

**Erste Satzung zur Änderung
der Studiengangsspezifischen Prüfungs- und Studienordnung
für den Zwei-Fach-Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät
der Universität Rostock**

vom 29. April 2017

Aufgrund von § 2 Absatz 1 in Verbindung mit § 38 Absatz 1 des Landeshochschulgesetzes in der Fassung der Bekanntmachung vom 25. Januar 2011 (GVOBl. M-V S. 18), das zuletzt durch Artikel 3 des Gesetzes vom 11. Juli 2016 (GVOBl. M-V S. 550, 557) geändert wurde, und der Rahmenprüfungsordnung für Bachelor- und Masterstudiengänge an der Universität Rostock vom 9. Juli 2012 (Mittl.bl. BM M-V 2012 S. 740), die zuletzt durch die Zweite Satzung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge vom 12. Juni 2017 (Amtliche Bekanntmachungen der Universität Rostock Nr. 18/2017) geändert wurde, hat die Universität Rostock die folgende Satzung zur Änderung der Studiengangsspezifischen Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fach-Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät erlassen:

Artikel 1

Die Studiengangsspezifische Prüfungs- und Studienordnung für den Zwei-Fach-Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät vom 5. Juli 2014 wird wie folgt geändert:

1. § 11 wird wie folgt geändert:

a) Nach Absatz 3 wird folgender Absatz 4 eingefügt:

Auf Antrag ist ein Wechsel eines Wahlmoduls oder eines Wahlpflichtmoduls bis zu drei Mal nach erstmalig nicht bestandener Prüfung ohne Anrechnung auf die Anzahl der Prüfungsversuche möglich. Der Antrag ist schriftlich beim Prüfungsamt bis zum Ende der Prüfungsanmeldefrist des Folgesemesters zu stellen.

b) Der bisherige Absatz 4 wird der Absatz 5.

2. Die Anlagen 1 bis 3 erhalten die aus dem Anhang zu dieser Satzung ersichtliche Fassung.

3. Anlage 4 wird wie folgt geändert:

a) Der Fachanhang 4.11 Ur- und Frühgeschichte (Erst- und Zweifach) wird mit der aus dem Anhang zu dieser Satzung ersichtlichen Fassung eingefügt.

b) Die bisherigen Fachanhänge 4.11 Vergleichende Romanistik – Französisch und 4.12 Vergleichende Romanistik – Spanisch werden die Fachanhänge 4.12 Vergleichende Romanistik – Französisch und 4.13 Vergleichende Romanistik – Spanisch.

Artikel 2

Diese Änderungssatzung tritt am Tag nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Rostock in Kraft und gilt ab dem Wintersemester 2017/2018.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Akademischen Senats der Universität Rostock vom 4. April 2017 und der Genehmigung des Rektors.

Rostock, den 29. April 2017

Der Rektor
der Universität Rostock
Universitätsprofessor Dr. Wolfgang Schareck

Anhang:

- Anlage 1: Übersicht über die wählbaren Teilstudiengänge
- Anlage 2: Diploma Supplement (Deutsch)
- Anlage 3: Diploma Supplement (Englisch)
- Anlage 4: Fachanhang 4.11 Ur- und Frühgeschichte (Erst und Zweifach)

Anlage 1 – Übersicht über die wählbaren Teilstudiengänge

| Erstfach | Zweifach |
|--|--|
| Alte Geschichte | Alte Geschichte |
| British and American Transcultural Studies | British and American Transcultural Studies |
| | Bildungswissenschaften |
| Germanistik | Germanistik |
| Geschichte | Geschichte |
| Gräzistik | Gräzistik |
| Klassische Archäologie | Klassische Archäologie |
| Kommunikations- und Medienwissenschaften | Kommunikations- und Medienwissenschaften |
| Latinistik | Latinistik |
| Philosophie des Sozialen | Philosophie des Sozialen |
| Ur- und Frühgeschichte | Ur- und Frühgeschichte |
| Vergleichende Romanistik - Französisch | Vergleichende Romanistik - Französisch |
| Vergleichende Romanistik - Spanisch | Vergleichende Romanistik - Spanisch |



DIPLOMA SUPPLEMENT

Diese Diploma Supplement-Vorlage wurde von der Europäischen Kommission, dem Europarat und UNESCO/CEPES entwickelt. Das Diploma Supplement soll hinreichende Daten zur Verfügung stellen, die die internationale Transparenz und angemessene akademische und berufliche Anerkennung von Qualifikationen (Urkunden, Zeugnisse, Abschlüsse, Zertifikate, etc.) verbessern. Das Diploma Supplement beschreibt Eigenschaften, Stufe, Zusammenhang, Inhalte sowie Art des Abschlusses des Studiums, das von der in der Originalurkunde bezeichneten Person erfolgreich abgeschlossen wurde. Die Originalurkunde muss diesem Diploma Supplement beigelegt werden. Das Diploma Supplement sollte frei sein von jeglichen Werturteilen, Äquivalenzaussagen oder Empfehlungen zur Anerkennung. Es sollte Angaben in allen acht Abschnitten enthalten. Wenn keine Angaben gemacht werden, sollte dies durch eine Begründung erläutert werden.

1. Angaben zum Inhaber/zur Inhaberin der Qualifikation

1.1 Familienname/1.2 Vorname

XXX

1.3 Geburtsdatum, Geburtsort, Geburtsland

XXX

1.4 Matrikelnummer oder Code des/der Studierenden

XXX

2. Angaben zur Qualifikation

2.1 Bezeichnung der Qualifikation (ausgeschrieben, abgekürzt)

Master of Arts – M.A.

Bezeichnung des Grades (ausgeschrieben, abgekürzt)

k. A.

2.2 Hauptstudienfach oder -fächer für die Qualifikation

Erstfach

Zweitfach

2.3 Name der Einrichtung, die die Qualifikation verliehen hat

Universität Rostock, Philosophische Fakultät, Deutschland

Status (Typ/Trägerschaft)

Universität/staatliche Einrichtung

2.4 Name der Einrichtung, die den Studiengang durchgeführt hat

Siehe 2.3

Status (Typ/Trägerschaft)

Siehe 2.3

2.5 Im Unterricht/in der Prüfung verwendete Sprache(n)

Deutsch, ggf. Englisch, Französisch, Spanisch

3. Angaben zur Ebene der Qualifikation

3.1 Ebene der Qualifikation

Master – Zweiter Hochschulabschluss

3.2 Dauer des Studiums (Regelstudienzeit)

Zwei Jahre (120 Leistungspunkte, Arbeitsaufwand 900 Stunden/Semester)

3.3 Zugangsvoraussetzung(en)

- Nachweis eines ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses mit 180 Leistungspunkten, davon mindestens 60 Leistungspunkte im jeweiligen Teilstudiengang.
- Studienbewerberinnen und Studienbewerber, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) nachweisen.
- Fachspezifische Zugangsvoraussetzungen der Teilstudiengänge. (Textbausteine gemäß Teilstudiengang)

4. Angaben zum Inhalt und zu den erzielten Ergebnissen

4.1 Studienform

Vollzeit

4.2 Anforderungen des Studiengangs/Qualifikationsprofil des Absolventen/der Absolventin

- Das Master-Studium setzt sich zusammen aus einem Erstfach im Rahmen von 78 Leistungspunkten einschließlich eines je nach Teilstudiengang möglichen Pflicht-, Wahlpflicht- oder Wahlbereichs sowie der abschließenden Master-Arbeit und einem Zweitfach im Rahmen von 42 Leistungspunkten.
- Beschreibung Erstfach und Beschreibung Zweitfach (Textbausteine)

4.3 Einzelheiten zum Studiengang

Siehe Transcript of Records und Prüfungszeugnis für Liste aller Module mit Noten und das Thema und die Bewertung der Abschlussarbeit.

4.4 Notensystem und Hinweise zur Vergabe von Noten

siehe Punkt 8.6

4.5 Gesamtnote

Für den Zwei-Fach-Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät wird eine Gesamtnote gebildet. Die Gesamtnote errechnet sich zu 50% aus dem Mittelwert aller entsprechend der Leistungspunkte gewichteten Modulnoten mit Ausnahme der Note der Abschlussprüfung. Die Note der Abschlussprüfung geht mit einem Gewicht von 50% in die Gesamtnote ein.

xxx (Gesamtbewertung)

xxx (ECTS-Grade)

5. Angaben zum Status der Qualifikation

5.1 Zugang zu weiterführenden Studien

Der erfolgreiche Abschluss ermöglicht bei besonderer Eignung die Zulassung zur Promotion.

5.2 Beruflicher Status

k. A.

6. Weitere Angaben

6.1 Weitere Angaben

k. A.

6.2 Informationsquellen für ergänzende Angaben

zur Universität: www.uni-rostock.de
zum Studium: <http://www.phf.uni-rostock.de>
zu nationalen Institutionen: siehe Abschnitt 8.8

7. Zertifizierung

Dieses Diploma Supplement nimmt Bezug auf folgende Original-Dokumente:

- Urkunde über die Verleihung des Grades vom [Datum]
- Prüfungszeugnis vom [Datum]
- Transkript vom [Datum]

Rostock, [Datum]

(Siegel)

Vorsitzender des Prüfungsausschusses

8. Angaben zum nationalen Hochschulsystem

Die Informationen über das nationale Hochschulsystem auf den folgenden Seiten geben Auskunft über den Grad der Qualifikation und den Typ der Institution, die sie vergeben hat.

8. INFORMATIONEN ZUM HOCHSCHULSYSTEM IN DEUTSCHLAND¹

8.1 Die unterschiedlichen Hochschulen und ihr institutioneller Status

Die Hochschulausbildung wird in Deutschland von drei Arten von Hochschulen angeboten.²

- *Universitäten*, einschließlich verschiedener spezialisierter Institutionen, bieten das gesamte Spektrum akademischer Disziplinen an. Traditionell liegt der Schwerpunkt an deutschen Universitäten besonders auf der Grundlagenforschung, so dass das fortgeschrittene Studium vor allem theoretisch ausgerichtet und forschungsorientiert ist.

- *Fachhochschulen* konzentrieren ihre Studienangebote auf ingenieurwissenschaftliche technische Fächer und wirtschaftswissenschaftliche Fächer, Sozialarbeit und Design. Der Auftrag von angewandter Forschung und Entwicklung impliziert einen praxisorientierten Ansatz und eine ebensolche Ausrichtung des Studiums, was häufig integrierte und begleitete Praktika in Industrie, Unternehmen oder anderen einschlägigen Einrichtungen einschließt.

- *Kunst- und Musikhochschulen* bieten Studiengänge für künstlerische Tätigkeiten an, in Bildender Kunst, Schauspiel und Musik, in den Bereichen Regie, Produktion und Drehbuch für Theater, Film und andere Medien sowie in den Bereichen Design, Architektur, Medien und Kommunikation.

Hochschulen sind entweder staatliche oder staatlich anerkannte Institutionen. Sowohl in ihrem Handeln einschließlich der Planung von Studiengängen als auch in der

Festsetzung und Zuerkennung von Studienabschlüssen unterliegen sie der Hochschulgesetzgebung.

8.2 Studiengänge und -abschlüsse

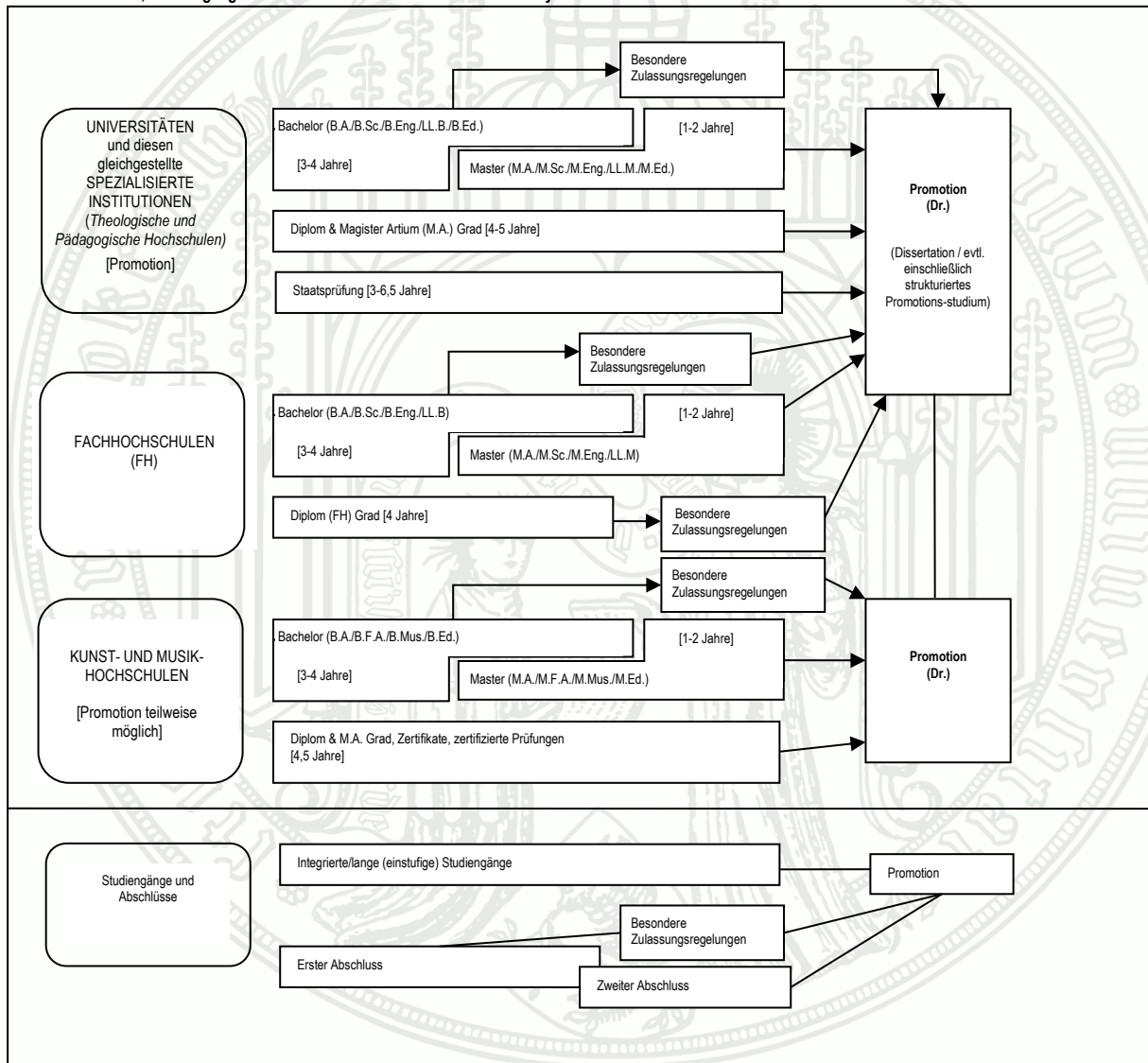
In allen drei Hochschultypen wurden die Studiengänge traditionell als integrierte „lange“ (einstufige) Studiengänge angeboten, die entweder zum Diplom oder zum Magister Artium führten oder mit einer Staatsprüfung abschlossen.

Im Rahmen des Bologna-Prozesses wird das einstufige Studiensystem sukzessive durch ein zweistufiges ersetzt. Seit 1998 wurden in fast allen Studiengängen gestufte Abschlüsse (Bachelor und Master) eingeführt. Dies soll den Studierenden mehr Wahlmöglichkeiten und Flexibilität beim Planen und Verfolgen ihrer Lernziele bieten sowie Studiengänge international kompatibler machen.

Die Abschlüsse des deutschen Hochschulsystems einschließlich ihrer Zuordnung zu den Qualifikationsstufen sowie die damit einhergehenden Qualifikationsziele und Kompetenzen der Absolventen sind im Qualifikationsrahmen für deutsche Hochschulabschlüsse³, im Deutschen Qualifikationsrahmen für lebenslanges Lernen (DQR)⁴ sowie im Europäischen Qualifikationsrahmen für lebenslanges Lernen (EQR)⁵ beschrieben.

Einzelheiten s. Abschnitte 8.4.1, 8.4.2 bzw. 8.4.3. Tab. 1 gibt eine zusammenfassende Übersicht.

Tab. 1: Institutionen, Studiengänge und Abschlüsse im Deutschen Hochschulsystem



8.3 Anerkennung/Akkreditierung von Studiengängen und Abschlüssen

Um die Qualität und die Vergleichbarkeit von Qualifikationen sicherzustellen, müssen sich sowohl die Organisation und Struktur von Studiengängen als auch die grundsätzlichen Anforderungen an Studienabschlüsse an den Prinzipien und Regelungen der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder (KMK) orientieren.⁵ Seit 1999 existiert ein bundesweites Akkreditierungssystem für Studiengänge unter der Aufsicht des Akkreditierungsrates, nach dem alle neu eingeführten Studiengänge akkreditiert werden. Akkreditierte Studiengänge sind berechtigt, das Qualitätssiegel des Akkreditierungsrates zu führen.⁷

8.4 Organisation und Struktur der Studiengänge

Die folgenden Studiengänge können von allen drei Hochschultypen angeboten werden. Bachelor- und Masterstudiengänge können nacheinander, an unterschiedlichen Hochschulen, an unterschiedlichen Hochschultypen und mit Phasen der Erwerbstätigkeit zwischen der ersten und der zweiten Qualifikationsstufe studiert werden. Bei der Planung werden Module und das Europäische System zur Übertragung und Akkumulierung von Studienleistungen (ECTS) verwendet, wobei einem Semester 30 Kreditpunkte entsprechen.

8.4.1 Bachelor

In Bachelorstudiengängen werden wissenschaftliche Grundlagen, Methodenkompetenz und berufsbezogene Qualifikationen vermittelt. Der Bachelorabschluss wird nach 3 bis 4 Jahren vergeben.

Zum Bachelorstudiengang gehört eine schriftliche Abschlussarbeit. Studiengänge, die mit dem Bachelor abgeschlossen werden, müssen gemäß dem Gesetz zur Errichtung einer Stiftung zur Akkreditierung von Studiengängen in Deutschland akkreditiert werden.⁸ Studiengänge der ersten Qualifikationsstufe (Bachelor) schließen mit den Graden Bachelor of Arts (B.A.), Bachelor of Science (B.Sc.), Bachelor of Engineering (B.Eng.), Bachelor of Laws (LL.B.), Bachelor of Fine Arts (B.F.A.), Bachelor of Music (B.Mus.) oder Bachelor of Education (B.Ed.) ab. Der Bachelorgrad entspricht der Qualifikationsstufe 6 des DQR/EQR.

8.4.2 Master

Der Master ist der zweite Studienabschluss nach weiteren 1 bis 2 Jahren. Masterstudiengänge können nach den Profiltypen „anwendungsorientiert“ und „forschungsorientiert“ differenziert werden. Die Hochschulen legen das Profil fest.

Zum Masterstudiengang gehört eine schriftliche Abschlussarbeit. Studiengänge, die mit dem Master abgeschlossen werden, müssen gemäß dem Gesetz zur Errichtung einer Stiftung zur Akkreditierung von Studiengängen in Deutschland akkreditiert werden.⁹ Studiengänge der zweiten Qualifikationsstufe (Master) schließen mit den Graden Master of Arts (M.A.), Master of Science (M.Sc.), Master of Engineering (M.Eng.), Master of Laws (LL.M.), Master of Fine Arts (M.F.A.), Master of Music (M.Mus.) oder Master of Education (M.Ed.) ab. Weiterbildende Masterstudiengänge können andere Bezeichnungen erhalten (z.B. MBA). Der Mastergrad entspricht der Qualifikationsstufe 7 des DQR/EQR.

8.4.3 Integrierte „lange“ einstufige Studiengänge: Diplom, Magister Artium, Staatsprüfung

Ein integrierter Studiengang ist entweder monodisziplinär (Diplomabschlüsse und die meisten Staatsprüfungen) oder besteht aus einer Kombination von entweder zwei Hauptfächern oder einem Haupt- und zwei Nebenfächern (Magister Artium). Das Vorstudium (1,5 bis 2 Jahre) dient der breiten Orientierung und dem Grundlagenwerb im jeweiligen Fach. Eine Zwischenprüfung (bzw. Vordiplom) ist Voraussetzung für die Zulassung zum Hauptstudium, d.h. zum fortgeschrittenen Studium und der Spezialisierung. Voraussetzung für den Abschluss sind die Vorlage einer schriftlichen Abschlussarbeit (Dauer bis zu 6 Monaten) und umfangreiche schriftliche und mündliche Abschlussprüfungen. Ähnliche Regelungen gelten für die Staatsprüfung. Die erworbene Qualifikation entspricht dem Master.

- Die Regelstudienzeit an *Universitäten* beträgt bei integrierten Studiengängen 4 bis 5 Jahre (Diplom, Magister Artium) oder 3 bis 6,5 Jahre (Staatsprüfung). Mit dem Diplom werden ingenieur-, natur- und wirtschaftswissenschaftliche Studiengänge abgeschlossen. In den Geisteswissenschaften ist der entsprechende Abschluss in der Regel der Magister Artium (M.A.). In den Sozialwissenschaften variiert die Praxis je nach Tradition der jeweiligen Hochschule. Juristische, medizinische und pharmazeutische Studiengänge schließen mit der Staatsprüfung ab. Dies gilt in einigen Ländern auch für Lehramtsstudiengänge. Die drei Qualifikationen (Diplom, Magister Artium und Staatsprüfung) sind akademisch gleichwertig und auf der Qualifikationsstufe 7 des DQR/EQR angesiedelt. Sie bilden die formale Voraussetzung zur Promotion. Weitere Zulassungsvoraussetzungen können von der Hochschule festgelegt werden, s. Abschnitt 8.5.

- Die Regelstudienzeit an *Fachhochschulen* (FH) beträgt bei integrierten Studiengängen 4 Jahre und schließt mit dem Diplom (FH) ab. Dieses ist auf der Qualifikationsstufe 6 des DQR/EQR angesiedelt. Fachhochschulen haben kein Promotionsrecht; qualifizierte Absolventen können sich für die Zulassung zur Promotion an promotionsberechtigten Hochschulen bewerben, s. Abschnitt 8.5.

- Das Studium an *Kunst- und Musikhochschulen* ist in seiner Organisation und Struktur abhängig vom jeweiligen Fachgebiet und der individuellen Zielsetzung. Neben dem Diplom- bzw. Magisterabschluss gibt es bei integrierten Studiengängen Zertifikate und zertifizierte Abschlussprüfungen für spezielle Bereiche und berufliche Zwecke.

8.5 Promotion

Universitäten sowie gleichgestellte Hochschulen und einige Kunst- und Musikhochschulen sind promotionsberechtigt. Formale Voraussetzung für die Zulassung zur Promotion ist ein qualifizierter Masterabschluss (Fachhochschulen und Universitäten), ein Magisterabschluss, ein Diplom, eine Staatsprüfung oder ein äquivalenter ausländischer Abschluss. Entsprechende Abschlüsse von Kunst- und Musikhochschulen können in Ausnahmefällen (wissenschaftliche Studiengänge, z.B. Musiktheorie, Musikwissenschaften, Kunst- und Musikpädagogik, Medienwissenschaften) formal den Zugang zur Promotion eröffnen. Besonders qualifizierte Inhaber eines Bachelorgrades oder eines Diploms (FH) können ohne einen weiteren Studienabschluss im Wege eines

Eignungsfeststellungsverfahrens zur Promotion zugelassen werden. Die Universitäten bzw. promotionsberechtigten Hochschulen regeln sowohl die Zulassung zur Promotion als auch die Art der Eignungsprüfung. Voraussetzung für die Zulassung ist außerdem, dass das Promotionsprojekt von einem Hochschullehrer als Betreuer angenommen wird. Die Promotion entspricht der Qualifikationsstufe 8 des DQR/EQR.

8.6 Benotungsskala

Die deutsche Benotungsskala umfasst üblicherweise 5 Grade (mit zahlenmäßigen Entsprechungen; es können auch Zwischennoten vergeben werden): „Sehr gut“ (1), „Gut“ (2), „Befriedigend“ (3), „Ausreichend“ (4), „Nicht ausreichend“ (5). Zum Bestehen ist mindestens die Note „Ausreichend“ (4) notwendig. Die Bezeichnung für die Noten kann in Einzelfällen und für den Doktorgrad abweichen. Außerdem findet eine Einstufungstabelle nach dem Modell des ECTS-Leitfadens Verwendung, aus der die relative Verteilung der Noten in Bezug auf eine Referenzgruppe hervorgeht.

8.7 Hochschulzugang

Die Allgemeine Hochschulreife (Abitur) nach 12 bis 13 Schuljahren ermöglicht den Zugang zu allen Studiengängen. Die Fachgebundene Hochschulreife ermöglicht den Zugang zu allen Studiengängen an Fachhochschulen, an Universitäten und gleichgestellten Hochschulen, aber nur zu bestimmten Fächern. Das Studium an Fachhochschulen ist auch mit der Fachhochschulreife möglich, die in der Regel nach 12 Schuljahren erworben wird. Der Zugang zu Studiengängen an Kunst- und Musikhochschulen und entsprechenden Studiengängen an anderen Hochschulen sowie der Zugang zu einem Sportstudiengang kann auf der Grundlage von anderen bzw. zusätzlichen Voraussetzungen zum Nachweis einer besonderen Eignung erfolgen.

Beruflich qualifizierte Bewerber ohne schulische Hochschulzugangsberechtigung erhalten eine allgemeine Hochschulzugangsberechtigung und damit Zugang zu allen Studiengängen, wenn sie Inhaber von Abschlüssen bestimmter, staatlich geregelter beruflicher Aufstiegsfortbildungen sind (zum Beispiel Meister/in im Handwerk, Industriemeister/in, Fachwirt/in (IHK), Betriebswirt/in (IHK) und (HWK), staatliche geprüfte/r Techniker/in, staatliche geprüfte/r Betriebswirt/in, staatlich geprüfte/r Gestalter/in, staatlich geprüfte/r Erzieher/in. Eine fachgebundene Hochschulzugangsberechtigung erhalten beruflich qualifizierte Bewerber mit einem Abschluss einer staatlich geregelten, mindestens zweijährigen Berufsausbildung und i.d.R. mindestens dreijähriger Berufspraxis, die ein Eignungsfeststellungsverfahren an einer Hochschule oder staatlichen Stelle erfolgreich durchlaufen haben; das Eignungsfeststellungsverfahren kann durch ein nachweislich erfolgreich absolviertes Probestudium von mindestens einem Jahr ersetzt werden.¹⁰ Die Hochschulen können in bestimmten Fällen zusätzliche spezifische Zulassungsverfahren durchführen.

8.8 Informationsquellen in der Bundesrepublik

- Kultusministerkonferenz (KMK) (Ständige Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland); Graurheindorfer Str. 157, D-53117 Bonn; Tel.: +49(0)228/501-0; Fax: +49(0)228/501-777
- Zentralstelle für ausländisches Bildungswesen (ZaB) als deutsche NARIC; www.kmk.org; E-Mail: zab@kmk.org
- „Dokumentations- und Bildungsinformationsdienst“ als deutscher Partner im EURYDICE-Netz, für Informationen zum Bildungswesen in Deutschland (<http://www.kmk.org/dokumentation/deutsche-eurydice-stelle-der-laender.html>)
- Hochschulrektorenkonferenz (HRK); Ahnstr. 39, D-53175 Bonn; Fax: +49(0)228/887-110; Tel.: +49(0)228/887-0; www.hrk.de; E-Mail: post@hrk.de
- „Hochschulkompass“ der Hochschulrektorenkonferenz, enthält umfassende Informationen zu Hochschulen, Studiengängen etc. (www.hochschulkompass.de)

- 1 Die Information berücksichtigt nur die Aspekte, die direkt das Diploma Supplement betreffen. Informationsstand Januar 2015.
- 2 Berufsakademien sind keine Hochschulen, es gibt sie nur in einigen Bundesländern. Sie bieten Studiengänge in enger Zusammenarbeit mit privaten Unternehmen an. Studierende erhalten einen offiziellen Abschluss und machen eine Ausbildung im Betrieb. Manche Berufsakademien bieten Bachelorstudiengänge an, deren Abschlüsse einem Bachelorgrad einer Hochschule gleichgestellt werden können, wenn sie von einer deutschen Akkreditierungsagentur akkreditiert sind.
- 3 Qualifikationsrahmen für deutsche Hochschulabschlüsse (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 21.04.2005).
- 4 Deutscher Qualifikationsrahmen für lebenslanges Lernen (DQR), Gemeinsamer Beschluss der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland, des Bundesministeriums für Bildung und Forschung, der Wirtschaftsministerkonferenz und des Bundesministeriums für Wirtschaft und Technologie (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 15.11.2012). Ausführliche Informationen unter www.dqr.de.
- 5 Empfehlung des Europäischen Parlaments und des Europäischen Rates zur Einrichtung des Europäischen Qualifikationsrahmens für lebenslanges Lernen vom 23.04.2008 (2008/C 111/01 – Europäischer Qualifikationsrahmen für lebenslanges Lernen – EQR).
- 6 Ländergemeinsame Strukturvorgaben für die Akkreditierung von Bachelor- und Masterstudiengängen (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 10.10.2003 i.d.F. vom 04.02.2010).
- 7 „Gesetz zur Errichtung einer Stiftung ‚Stiftung zur Akkreditierung von Studiengängen in Deutschland‘“, in Kraft getreten am 26.02.05, GV. NRW. 2005, Nr. 5, S. 45, in Verbindung mit der Vereinbarung der Länder zur Stiftung ‚Stiftung: Akkreditierung von Studiengängen in Deutschland‘ (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 16.12.2004).
- 8 Siehe Fußnote Nr. 7.
- 9 Siehe Fußnote Nr. 7.
- 10 Hochschulzugang für beruflich qualifizierte Bewerber ohne schulische Hochschulzugangsberechtigung (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 06.03.2009).

Textbausteine (deutsch)

| 4.1 Alte Geschichte | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
|--|---|---|--------------------|
| Alte Geschichte Erstfach | Alte Geschichte Zweifach | | |
| <p>Die Studierenden im Teilstudiengang Alte Geschichte entwickeln die Fähigkeit, auf dem Gebiet der Antike eigenständig geschichtswissenschaftlich zu arbeiten. Die Vertiefungen von Wissen und Können erfolgen exemplarisch, wobei thematisch besondere Aufmerksamkeit auf der Politischen Kultur der Antike liegt – auf der antiken Besonderheit, durch öffentliche Debatten zu kollektiven Entscheidungen zu gelangen, ferner auf der Ritualisierung der politischen Kommunikation, auf dem Wandel der Herrschaftsformen, auf deren Legitimation und Kritik, auf der besonderen Bedeutung von Semantik und Orientierung, sowie auf dem Verhältnis von mikrosozialen, akteurszentrierten Perspektiven zu den makroinstitutionellen, strukturgeschichtlichen Rahmenbedingungen. Der Schwerpunkt ist ausgerichtet auf Politische und Historische Anthropologie und verlangt forschungsoffenes Studieren und intensive Reflexion über die antiken Traditionen und Bedingungen freiheitlicher Gemeinwesen.</p> <p>Im Erstfach schließt das Studium mit dem Vorbereiten und Abfassen einer Masterarbeit ab, in der ein eigenständiges Forschungsvorhaben auf hohem wissenschaftlichem Niveau durchgeführt wird.</p> <p>Die erworbenen Fähigkeiten bereiten auf einen weiteren wissenschaftlichen Werdegang (Promotion) vor und erlauben den Berufseinstieg in fachrelevante Tätigkeitsbereiche (u. a. Museen, Verlage, Bibliotheken, außeruniversitäre Forschungseinrichtungen, Kultur- und Bildungspolitik). Darüber hinaus bieten die eingeübte Analysefähigkeit komplexer Zusammenhänge, die Fähigkeit zum selbständigen Arbeiten sowie die insbesondere durch das Studium der Alten Geschichte geschulten Recherche- und Präsentationskompetenzen Perspektiven in fachfremden Berufsfeldern, etwa in den Bereichen Öffentlichkeitsarbeit, Tourismus, Weiterbildung, Wirtschaft oder Werbung</p> | <p>Die Studierenden im Teilstudiengang Alte Geschichte entwickeln die Fähigkeit, auf dem Gebiet der Antike eigenständig geschichtswissenschaftlich zu arbeiten. Die Vertiefungen von Wissen und Können erfolgen exemplarisch, wobei thematisch besondere Aufmerksamkeit auf der Politischen Kultur der Antike liegt – auf der antiken Besonderheit, durch öffentliche Debatten zu kollektiven Entscheidungen zu gelangen, ferner auf der Ritualisierung der politischen Kommunikation, auf dem Wandel der Herrschaftsformen, auf deren Legitimation und Kritik, auf der besonderen Bedeutung von Semantik und Orientierung, sowie auf dem Verhältnis von mikrosozialen, akteurszentrierten Perspektiven zu den makroinstitutionellen, strukturgeschichtlichen Rahmenbedingungen. Der Schwerpunkt ist ausgerichtet auf Politische und Historische Anthropologie und verlangt forschungsoffenes Studieren und intensive Reflexion über die antiken Traditionen und Bedingungen freiheitlicher Gemeinwesen.</p> <p>Die erworbenen Fähigkeiten bereiten auf einen weiteren wissenschaftlichen Werdegang (Promotion) vor und erlauben den Berufseinstieg in fachrelevante Tätigkeitsbereiche (u. a. Museen, Verlage, Bibliotheken, außeruniversitäre Forschungseinrichtungen, Kultur- und Bildungspolitik). Darüber hinaus bieten die eingeübte Analysefähigkeit komplexer Zusammenhänge, die Fähigkeit zum selbständigen Arbeiten sowie die insbesondere durch das Studium der Alten Geschichte geschulten Recherche- und Präsentationskompetenzen Perspektiven in fachfremden Berufsfeldern, etwa in den Bereichen Öffentlichkeitsarbeit, Tourismus, Weiterbildung, Wirtschaft oder Werbung.</p> | <p>Studienbewerberinnen/Studienbewerber müssen entweder das Latein oder das Griechisch nachweisen.</p> <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Alten Geschichte oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> | Deutsch |

| 4.2 British and American Transcultural Studies | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
|---|--|---|--------------------------|
| British and American Transcultural Studies Erstfach | British and American Transcultural Studies Zweitfach | | |
| <p>Der Teilstudiengang British and American Transcultural Studies im Rahmen des Zwei-Fach-Masterstudiengangs der Philosophischen Fakultät ist ein interdisziplinärer Studiengang mit inhaltlichem Schwerpunkt auf der Erforschung von Transkulturalität und Interkulturalität im anglophonen Raum. Er wird von den Fachdisziplinen Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturstudien getragen und bietet durch thematisch ergänzende Studien in benachbarten Fachdisziplinen verschiedene Möglichkeiten einer intra- und interdisziplinären Profilierung.</p> <p>Der Studiengang gliedert sich in die thematischen Kernbereiche Anglophone Literaturen in transkulturellen Kontexten, Englisch in transkulturellen Kontexten und Anglophone Kulturen in transkulturellen Kontexten. Auf der Basis einer Einführung in die fachspezifischen Theorien und Methoden und ergänzt durch interdisziplinäre Studien werden Kontaktphänomene in ausgewählten englischsprachigen Ländern in ihren historischen und modernen Ausprägungen wissenschaftlich analysiert, kategorisiert und bewertet. Sowohl im zweiten als auch im dritten Semester ist im Erstfach mit Blick auf die geplante Masterarbeit eine Spezialisierung auf ausgewählte Kernbereiche möglich.</p> <p>Das Studium dient dem Erwerb einer soliden, interdisziplinär ausgerichteten wissenschaftlichen Fachkompetenz in der Erforschung historischer und gegenwärtiger transkultureller Phänomene in der englischsprachigen Welt und einer tiefen Sprachkompetenz im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des akademischen Englisch. Es trägt damit der wachsenden Bedeutung anglophoner Kulturen in der globalisierten Welt Rechnung. Der Teilstudiengang schafft die Voraussetzungen für eine wissenschaftliche Weiterqualifizierung (Promotion) und qualifiziert für ein breites Spektrum von Berufsfeldern in Bildung und Wissenschaft, Medien und Öffentlichkeitsarbeit, Kulturmanagement, Marketing und Tourismus.</p> | <p>Der Teilstudiengang British and American Transcultural Studies im Rahmen des Zwei-Fach-Masterstudiengangs der Philosophischen Fakultät ist ein interdisziplinärer Studiengang mit inhaltlichem Schwerpunkt auf der Erforschung von Transkulturalität und Interkulturalität im anglophonen Raum. Er wird von den Fachdisziplinen Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturstudien getragen und bietet durch thematisch ergänzende Studien in benachbarten Fachdisziplinen verschiedene Möglichkeiten einer intra- und interdisziplinären Profilierung.</p> <p>Der Studiengang gliedert sich in die thematischen Kernbereiche Anglophone Literaturen in transkulturellen Kontexten, Englisch in transkulturellen Kontexten und Anglophone Kulturen in transkulturellen Kontexten. Auf der Basis einer Einführung in die fachspezifischen Theorien und Methoden und ergänzt durch interdisziplinäre Studien werden Kontaktphänomene in ausgewählten englischsprachigen Ländern in ihren historischen und modernen Ausprägungen wissenschaftlich analysiert, kategorisiert und bewertet. Sowohl im zweiten als auch im dritten Semester ist im Zweitfach eine Spezialisierung auf ausgewählte Kernbereiche möglich.</p> <p>Das Studium dient dem Erwerb einer soliden, interdisziplinär ausgerichteten wissenschaftlichen Fachkompetenz in der Erforschung historischer und gegenwärtiger transkultureller Phänomene in der englischsprachigen Welt und einer tiefen Sprachkompetenz im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des akademischen Englisch. Es trägt damit der wachsenden Bedeutung anglophoner Kulturen in der globalisierten Welt Rechnung. Der Teilstudiengang schafft die Voraussetzungen für eine wissenschaftliche Weiterqualifizierung (Promotion) und qualifiziert für ein breites Spektrum von Berufsfeldern in Bildung und Wissenschaft, Medien und Öffentlichkeitsarbeit, Kulturmanagement, Marketing und Tourismus.</p> | <p>Studienbewerberinnen/Studienbewerber müssen sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift auf dem Niveau C 1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens nachweisen. Muttersprachlerinnen/Muttersprachler sind von der Nachweispflicht befreit.</p> <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Anglistik/Amerikanistik oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> <p>Das erste berufsqualifizierende Studium wurde mindestens mit der Note 2,5 oder bei einem anderen Notensystem mit einer vergleichbaren Note abgeschlossen.</p> | <p>Englisch, Deutsch</p> |

| 4.3 Bildungswissenschaften | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
|----------------------------|--|---|--------------------|
| | <p>Bildungswissenschaften Zweifach</p> <p>Der Teilstudiengang Bildungswissenschaften ist ein vertiefender, forschungsorientierter Studien-gang und baut auf grundständigen Studiengängen mit erziehungswissenschaftlichen Anteilen auf. Er vermittelt das Wissen und die Kompetenzen zu eigenständigem wissenschaftlichen Arbeiten und Forschen im Kontext von Erziehungs- und Bildungsprozessen. Die Studierenden sollen in die Lage versetzt werden, Bildungsprozesse zu planen und zu gestalten und im Kontext ihrer gesellschaftlichen und institutionellen Bedingungen zu analysieren.</p> <p>Der Studiengang vermittelt Kompetenzen insbesondere im erziehungswissenschaftlichen Schwerpunktbereich „Bildung im Lebenslauf“. Diese fachliche Profilierung zielt vor allem auf außerschulische Bildungsprozesse im Kontext lebenslangen Lernens. Dies reicht von kindlichen Bildungsprozessen über die außerschulische Jugendbildung bis zur Weiterbildung im Erwachsenenalter. Insbesondere fokussiert dieser Schwerpunkt auf die Entwicklung von Fähigkeiten, informelle und formelle Bildungsprozesse in ihrem gesellschaftlichen Kontext zu analysieren, institutionelle Bildungsprozesse zu planen und zu gestalten sowie die Theorien und Ergebnisse nationaler und internationaler Bildungsforschung kritisch zu reflektieren sowie eigenständig Forschungsprojekte im Rahmen einer quantitativen und qualitativen Bildungsforschung zu entwickeln und durchzuführen.</p> <p>Das Berufsbild zielt auf eine Qualifizierung in der anwendungsorientierten Praxis- und Begleitforschung im sozialwissenschaftlichen Bereich sowie qualifizierte Tätigkeiten im Bereich der außerschulischen Bildungsberufe, insbesondere im Bereich der Weiterbildung. Durch die Schwerpunktsetzung im Bereich „Bildung im Lebenslauf“ qualifiziert der Teilstudiengang in Verbindung mit dem komplementären Teilstudiengang besonders für die Sozial- und Jugendhilfeplanung im Kontext der Bildungs- und Sozial-administration, der Verbände und privater Forschungsinstitute sowie für die Personal- und Organisationsentwicklung in den Bereichen Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildung.</p> | <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Erziehungswissenschaften oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen. Diese fachspezifische Zugangsvoraussetzung kann auch durch einen ersten berufsqualifizierenden Abschluss in einem fachverwandten Studium im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachgewiesen werden, sofern dazu mindestens 12 Leistungspunkte im Gebiet der Erziehungswissenschaften zählen. Sofern die mindestens 12 Leistungspunkte im Gebiet der Erziehungswissenschaften nicht bereits erbracht wurden, kann eine Zulassung unter Auflagen erfolgen. Diese zwölf Leistungspunkte müssen dann innerhalb des ersten Studienjahres nachgeholt werden.</p> <p>Der Nachweis des Erwerbs von mindestens sechs Leistungspunkten im Gebiet der empirischen Sozialforschung ist zu erbringen.</p> <p>Das erste berufsqualifizierende Studium wurde mindestens mit der Note 2,5 oder bei einem anderen Notensystem mit einer vergleichbaren Note abgeschlossen.</p> | <p>Deutsch</p> |

| 4.4 Germanistik | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
|--|---|---|---------------------------|
| Germanistik Erstfach | Germanistik Zweifach | | |
| <p>Der konsekutiv angelegte Zwei-Fach-Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät im Fach Germanistik baut auf den im Bachelorstudium erworbenen wissenschaftlichen Fähigkeiten auf und ist dezidiert forschungsbezogen gestaltet.</p> <p>Ziel ist es, die Studierenden an die aktuellen Forschungsfelder des Instituts (Germanistische Sprachwissenschaft: Sprachliche Varietäten und Sprachgebrauch / Grammatik und Orthographie / Semantik und Wortschatz; Germanistische Literaturwissenschaft: Deutsche Literatur 9.– 16. Jh. / Deutsche Literatur 16.–18. Jh. / Deutsche Literatur 19.–21. Jh.) heranzuführen und sie zu einer Masterarbeit zu befähigen, in der Fragestellungen eines aktuellen Forschungsvorhabens auf hohem wissenschaftlichen Niveau aufgegriffen oder zu einer eigenständigen Praxis- und Begleitforschung weiterentwickelt werden.</p> <p>Im Bereich der sprachwissenschaftlichen Forschungsfelder ergibt sich eine Binnendifferenzierung nach linguistischen Beschreibungskriterien, innerhalb der literaturwissenschaftlichen Forschungsfelder eine Gliederung nach Epochen. Mit diesen Forschungsfeldern ist der inhaltliche Kern des forschungsbezogenen Zwei-Fach-Masterstudiengangs der Philosophischen Fakultät im Fach Germanistik bestimmt.</p> <p>Die gezielte wissenschaftliche Ausbildung in diesem Studiengang bereitet einerseits auf einen weiteren akademischen Werdegang vor, andererseits bietet sie aber auch einen breit angelegten berufsqualifizierenden Abschluss für eine außeruniversitäre Tätigkeit im Kulturbereich, im Bereich der Medien, in Verlagen und Bibliotheken, in der Beratung und Weiterbildung sowie für eine Laufbahn im Verwaltungs- und Personalwesen.</p> | <p>Der konsekutiv angelegte Zwei-Fach-Masterstudiengang der Philosophischen Fakultät im Fach Germanistik baut auf den im Bachelorstudium erworbenen wissenschaftlichen Fähigkeiten auf und ist dezidiert forschungsbezogen gestaltet.</p> <p>Ziel ist es, die Studierenden an die aktuellen Forschungsfelder des Instituts (Germanistische Sprachwissenschaft: Sprachliche Varietäten und Sprachgebrauch / Grammatik und Orthographie / Semantik und Wortschatz; Germanistische Literaturwissenschaft: Deutsche Literatur 9.– 16. Jh. / Deutsche Literatur 16.–18. Jh. / Deutsche Literatur 19.– 21. Jh.) heranzuführen.</p> <p>Im Bereich der sprachwissenschaftlichen Forschungsfelder ergibt sich eine Binnendifferenzierung nach linguistischen Beschreibungskriterien, innerhalb der literaturwissenschaftlichen Forschungsfelder eine Gliederung nach Epochen. Mit diesen Forschungsfeldern ist der inhaltliche Kern des forschungsbezogenen Zwei-Fach-Masterstudiengangs der Philosophischen Fakultät im Fach Germanistik bestimmt.</p> <p>Die gezielte wissenschaftliche Ausbildung in diesem Studiengang bereitet einerseits auf einen weiteren akademischen Werdegang vor, andererseits bietet sie aber auch einen breit angelegten berufsqualifizierenden Abschluss für eine außeruniversitäre Tätigkeit im Kulturbereich, im Bereich der Medien, in Verlagen und Bibliotheken, in der Beratung und Weiterbildung sowie für eine Laufbahn im Verwaltungs- und Personalwesen.</p> | <p>Für den Teilstudiengang Germanistik (Erst- und Zweifach) ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Germanistik oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> | Deutsch |
| 4.5 Geschichte | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
| Geschichte Erstfach | Geschichte Zweifach | | |
| <p>Ziel des Zwei-Fach- Masterstudiengangs der Philosophischen Fakultät Geschichte ist die forschungs- und problemorientierte Vertiefung historischen Wissens. Er befähigt die Studierenden zur selbstständigen reflektierten Anwendung geschichtswissenschaftlicher Methoden auf neue Gegenstände unter Berücksichtigung epochenübergreifender Vergleiche und Entwicklungen sowie interdisziplinärer Ansätze. Die Studierenden sollen lernen, komplexe Problemstellungen aufzugreifen und unter Aktivierung des aktuellen Wissensstandes zu lösen.</p> <p>Inhaltlich orientiert sich der Studiengang an zentralen Fragestellungen und Problemen der europäischen Geschichte</p> | <p>Ziel des Zwei-Fach- Masterstudiengangs der Philosophischen Fakultät Geschichte ist die forschungs- und problemorientierte Vertiefung historischen Wissens. Er befähigt die Studierenden zur selbstständigen reflektierten Anwendung geschichtswissenschaftlicher Methoden auf neue Gegenstände unter Berücksichtigung epochenübergreifender Vergleiche und Entwicklungen sowie interdisziplinärer Ansätze. Die Studierenden sollen lernen, komplexe Problemstellungen aufzugreifen und unter Aktivierung des aktuellen Wissensstandes zu lösen. Inhaltlich orientiert sich der Studiengang an zentralen Fragestellungen und Problemen der europäischen Geschichte mitsamt ihren globalen Verflechtungen. Thematische</p> | <p>Studienbewerberinnen/Studienbewerber, deren Muttersprache nicht Englisch ist, müssen englische Sprachkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) nachweisen.</p> <p>Darüber hinaus sind Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache auf dem Niveau B1 des GER sowie Grundkenntnisse in Latein entsprechend mindestens 90 Stunden erfolgreichen Unterrichts nachzuweisen.</p> | Deutsch |

| | | | |
|--|--|---|---------------------------|
| <p>mitsamt ihren globalen Verflechtungen. Thematische Schwerpunkte können unter anderem gewählt werden aus den Bereichen grenzüberschreitende Beziehungen, Revolutionen und Umbrüche, Identitäten und Fremdheitserfahrungen sowie Institutionalisierung und Legitimität von Herrschaft. Der Studiengang leitet die Studierenden zu selbstständiger Forschung an und übt professionelle Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation wissenschaftlicher Befunde und Thesen ein. Dieses gilt für Erst- und Zweifach gleichermaßen. Entsprechend diesen forschungsorientierten Zielen sollen die Dozierenden in der Lehre vor allem aus eigener aktiver Forschung schöpfen.</p> <p>Im Erstfach schließt das Studium mit dem Vorbereiten und Abfassen einer Masterarbeit ab, in der ein eigenständiges Forschungsvorhaben auf hohem wissenschaftlichem Niveau durchgeführt wird.</p> <p>Die vermittelten Forschungskompetenzen zielen sowohl auf die universitäre, wissenschaftliche Forschung und damit auf die Wissenschaftslaufbahn als auch auf die Felder einer eigenständigen historischen bzw. geistes- und kulturwissenschaftlichen Praxis- und Begleitforschung, ferner Tätigkeiten in außeruniversitären Forschungseinrichtungen, Archiven, Bibliotheken und Museen als Dokumentarinnen und Dokumentare sowie in politik-, wirtschafts-, medien- und forschungsnahen Tätigkeiten der Bildungs- und Kulturadministration. Der Studiengang befähigt weiterhin über die in ihm vermittelten Recherche- und Präsentationskompetenzen zu verschiedenen Tätigkeiten in der Wirtschaft, zum Beispiel im Bereich Öffentlichkeitsarbeit. Der Abschluss bereitet auf einen weiteren wissenschaftlichen Werdegang (Promotion) vor</p> | <p>Schwerpunkte können unter anderem gewählt werden aus den Bereichen grenzüberschreitende Beziehungen, Revolutionen und Umbrüche, Identitäten und Fremdheitserfahrungen sowie Institutionalisierung und Legitimität von Herrschaft. Der Studiengang leitet die Studierenden zu selbstständiger Forschung an und übt professionelle Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation wissenschaftlicher Befunde und Thesen ein. Dieses gilt für Erst- und Zweifach gleichermaßen. Entsprechend diesen forschungsorientierten Zielen sollen die Dozierenden in der Lehre vor allem aus eigener aktiver Forschung schöpfen.</p> <p>Die vermittelten Forschungskompetenzen zielen sowohl auf die universitäre, wissenschaftliche Forschung und damit auf die Wissenschaftslaufbahn als auch auf die Felder einer eigenständigen historischen bzw. geistes- und kulturwissenschaftlichen Praxis- und Begleitforschung, ferner Tätigkeiten in außeruniversitären Forschungseinrichtungen, Archiven, Bibliotheken und Museen als Dokumentarinnen und Dokumentare sowie in politik-, wirtschafts-, medien- und forschungsnahen Tätigkeiten der Bildungs- und Kulturadministration. Der Studiengang befähigt weiterhin über die in ihm vermittelten Recherche- und Präsentationskompetenzen zu verschiedenen Tätigkeiten in der Wirtschaft, zum Beispiel im Bereich Öffentlichkeitsarbeit. Der Abschluss bereitet auf einen weiteren wissenschaftlichen Werdegang (Promotion) vor.</p> | <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Geschichte oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> <p>Das erste berufsqualifizierende Studium wurde mindestens mit der Note gut (mind. 2,5) oder bei einem anderen Notensystem mit einer vergleichbaren Note abgeschlossen.</p> | |
| 4.6 Gräzistik | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
| Gräzistik Erstfach | Gräzistik Zweifach | | |
| <p>Im Teilstudiengang Gräzistik wird die in grundständigen Studiengängen erworbene Fähigkeit, altgriechische Texte sprachlich wie literaturwissenschaftlich angemessen zu behandeln, zu einer Kompetenz zu eigenständigem wissenschaftlichen Arbeiten im Fach Gräzistik weiterentwickelt. Dafür können in exemplarischem Vorgehen altgriechische Autoren und Texte jeder Zeitperiode und Gattung herangezogen werden. Entsprechend der aktuellen Forschungstätigkeit der Gräzistik am Heinrich Schliemann-Institut für</p> | <p>Im Teilstudiengang Gräzistik wird die in grundständigen Studiengängen erworbene Fähigkeit, altgriechische Texte sprachlich wie literaturwissenschaftlich angemessen zu behandeln, zu einer Kompetenz zu eigenständigem wissenschaftlichen Arbeiten im Fach Gräzistik weiterentwickelt. Dafür können in exemplarischem Vorgehen altgriechische Autoren und Texte jeder Zeitperiode und Gattung herangezogen werden. Entsprechend der aktuellen Forschungstätigkeit der Gräzistik am Heinrich Schliemann-Institut für Altertumswissenschaften stehen vor allem Homer und Hesiod, die</p> | <p>Studienbewerberinnen/Studienbewerber müssen das Graecum nachweisen.</p> <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Gräzistik oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> | Deutsch |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>Altertumswissenschaften stehen vor allem Homer und Hesiod, die attische Tragödie, die griechischen Philosophen und Philosophenschulen, die Rhetorik und die griechischen Historiker im Mittelpunkt, dies aber stets auch unter thematischen Gesichtspunkten und im Hinblick auf die Gegenwart. Methodische Überlegungen geschehen immer im Blick auf konkrete Anwendungsmöglichkeiten, die Arbeit am einzelnen Text reflektiert stets auch auf die methodischen Grundlagen. Insgesamt wird eine umfassende inhaltliche wie methodische Kompetenz erworben, sich altgriechische Texte unterschiedlichster Art zu erschließen und sie wissenschaftlich zu analysieren und zu beschreiben und Bezüge zwischen ihnen herzustellen.</p> <p>Wegen der großen rezeptionsgeschichtlichen Bedeutung altgriechischer Texte für die Herausbildung des Selbstverständnisses der Moderne und insbesondere des modernen Europa und wegen der erheblichen Umformungen, die diese in der Deutungstradition seit der Renaissance verschiedentlich erfahren haben, ist die kritische Aufarbeitung der Rezeptions- und Deutungsgeschichte ebenfalls ein wichtiges Studienziel der Gräzistik.</p> <p>Die Studierenden erwerben eine fachspezifische Berufsqualifikation, die auf dem Arbeitsmarkt Möglichkeiten in Bibliotheken, Museen, Verlagen, Medien, in Weiterbildung und Kulturpolitik, bei anschließender Promotion auch Anstellungschancen an Universitäten und anderen wissenschaftlichen Einrichtungen bietet. Aufgrund der im Studium der Gräzistik erworbenen Problemlösungskompetenz, der Fähigkeit zur schnellen und präzisen Analyse sehr anspruchsvoller Texte und der durch die Auseinandersetzung mit dem sprachlich hochdifferenzierten Altgriechisch geschulten rhetorischen Fähigkeiten sind Gräzistinnen und Gräzisten ferner auch in vielen scheinbar fachfernen Berufsfeldern in Wirtschaft und Industrie erfolgreich tätig.</p> | <p>attische Tragödie, die griechischen Philosophen und Philosophenschulen, die Rhetorik und die griechischen Historiker im Mittelpunkt, dies aber stets auch unter thematischen Gesichtspunkten und im Hinblick auf die Gegenwart. Methodische Überlegungen geschehen immer im Blick auf konkrete Anwendungsmöglichkeiten, die Arbeit am einzelnen Text reflektiert stets auch auf die methodischen Grundlagen. Insgesamt wird eine umfassende inhaltliche wie methodische Kompetenz erworben, sich altgriechische Texte unterschiedlichster Art zu erschließen und sie wissenschaftlich zu analysieren und zu beschreiben und Bezüge zwischen ihnen herzustellen.</p> <p>Wegen der großen rezeptionsgeschichtlichen Bedeutung altgriechischer Texte für die Herausbildung des Selbstverständnisses der Moderne und insbesondere des modernen Europa und wegen der erheblichen Umformungen, die diese in der Deutungstradition seit der Renaissance verschiedentlich erfahren haben, ist die kritische Aufarbeitung der Rezeptions- und Deutungsgeschichte ebenfalls ein wichtiges Studienziel der Gräzistik.</p> <p>Die Studierenden erwerben eine fachspezifische Berufsqualifikation, die auf dem Arbeitsmarkt Möglichkeiten in Bibliotheken, Museen, Verlagen, Medien, in Weiterbildung und Kulturpolitik, bei anschließender Promotion auch Anstellungschancen an Universitäten und anderen wissenschaftlichen Einrichtungen bietet. Aufgrund der im Studium der Gräzistik erworbenen Problemlösungskompetenz, der Fähigkeit zur schnellen und präzisen Analyse sehr anspruchsvoller Texte und der durch die Auseinandersetzung mit dem sprachlich hochdifferenzierten Altgriechisch geschulten rhetorischen Fähigkeiten sind Gräzistinnen und Gräzisten ferner auch in vielen scheinbar fachfernen Berufsfeldern in Wirtschaft und Industrie erfolgreich tätig.</p> | <p>Den Studienbewerberinnen/Studienbewerbern wird der Besitz des Latinums empfohlen.</p> | |
|--|---|--|--|

| 4.7 Klassische Archäologie | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
|---|---|---|--------------------|
| Klassische Archäologie Erstfach | Klassische Archäologie Zweifach | | |
| <p>Im Teilstudiengang Klassische Archäologie wird anhand exemplarischen Vorgehens die materielle Kultur der griechisch-römischen Antike untersucht. Aufbauend auf die durch den ersten berufsqualifizierenden Studienabschluss sowie im Wahlbereich des Masterstudiengangs erworbenen Kenntnisse werden maßgebliche archäologische Forschungsfragen thematisiert, wobei den aktuellen Forschungsfeldern besonderes Gewicht zukommt. Dabei sollen das archäologische Spezialwissen vertieft, die Methodenkenntnisse erweitert sowie die Fertigkeiten im Verfassen wissenschaftlicher Texte und im Umgang mit visuellen Präsentationsmedien vervollkommen werden. Aufgrund der großen rezeptionsgeschichtlichen Wirkung der klassischen Kulturen gehört auch die vertiefte Beschäftigung mit der antiken und nachantiken Rezeptionsgeschichte zu den Studieninhalten. Klassische Archäologie bildet einen anspruchsvollen kulturwissenschaftlichen Teilstudiengang, der durch eine Mischung aus archäologischer Fachkompetenz und interdisziplinärer Kontextualisierung charakterisiert ist. Dieses gilt für Erst- und Zweifach gleichermaßen.</p> <p>Im Erstfach schließt das Studium mit dem Vorbereiten und Abfassen einer Masterarbeit ab, in der ein eigenständiges Forschungsvorhaben auf wissenschaftlichem Niveau durchgeführt wird.</p> <p>Die erworbenen Fähigkeiten bereiten zum einen auf einen weiteren wissenschaftlichen Werdegang (Promotion) und zum anderen den Berufseinstieg in fachrelevante Tätigkeitsbereiche (u. a. Museen, Verlage, Kulturpolitik) vor. Darüber hinaus bieten die eingeübte Analysefähigkeit komplexer Zusammenhänge, die Fähigkeit zum selbständigen Arbeiten sowie die insbesondere durch das Archäologiestudium geschulte visuelle Kompetenz Perspektiven in fachfremden Berufsfeldern, etwa in den Bereichen Öffentlichkeitsarbeit, Tourismus, Weiterbildung, Wirtschaft oder Werbung.</p> | <p>Im Teilstudiengang Klassische Archäologie wird anhand exemplarischen Vorgehens die materielle Kultur der griechisch-römischen Antike untersucht. Aufbauend auf die durch den ersten berufsqualifizierenden Studienabschluss sowie im Wahlbereich des Masterstudiengangs erworbenen Kenntnisse werden maßgebliche archäologische Forschungsfragen thematisiert, wobei den aktuellen Forschungsfeldern besonderes Gewicht zukommt. Dabei sollen das archäologische Spezialwissen vertieft, die Methodenkenntnisse erweitert sowie die Fertigkeiten im Verfassen wissenschaftlicher Texte und im Umgang mit visuellen Präsentationsmedien vervollkommen werden. Aufgrund der großen rezeptionsgeschichtlichen Wirkung der klassischen Kulturen gehört auch die vertiefte Beschäftigung mit der antiken und nachantiken Rezeptionsgeschichte zu den Studieninhalten. Klassische Archäologie bildet einen anspruchsvollen kulturwissenschaftlichen Teilstudiengang, der durch eine Mischung aus archäologischer Fachkompetenz und interdisziplinärer Kontextualisierung charakterisiert ist. Dieses gilt für Erst- und Zweifach gleichermaßen.</p> <p>Die erworbenen Fähigkeiten bereiten zum einen auf einen weiteren wissenschaftlichen Werdegang (Promotion) und zum anderen den Berufseinstieg in fachrelevante Tätigkeitsbereiche (u. a. Museen, Verlage, Kulturpolitik) vor. Darüber hinaus bieten die eingeübte Analysefähigkeit komplexer Zusammenhänge, die Fähigkeit zum selbständigen Arbeiten sowie die insbesondere durch das Archäologiestudium geschulte visuelle Kompetenz Perspektiven in fachfremden Berufsfeldern, etwa in den Bereichen Öffentlichkeitsarbeit, Tourismus, Weiterbildung, Wirtschaft oder Werbung.</p> | <p>Studienbewerberinnen/Studienbewerber müssen entweder das Latein oder das Graecum nachweisen.</p> <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Klassischen Archäologie einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> <p>Darüber hinaus werden Studienbewerberinnen/Studienbewerber Kenntnisse in den modernen Fremdsprachen Englisch und Französisch oder Englisch und Italienisch empfohlen.</p> | Deutsch |

| 4.8 Kommunikations- und Medienwissenschaft | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
|---|--|---|--------------------|
| Kommunikations- und Medienwissenschaft Erstfach | Kommunikations- und Medienwissenschaft Zweitfach | | |
| <p>Der Teilstudiengang Kommunikations- und Medienwissenschaft ist ein sowohl sozial- als auch geisteswissenschaftlicher Studiengang, der sich interdisziplinär versteht. Die Inhalte der Ausbildung umfassen zum einen die sozialwissenschaftliche Kommunikationswissenschaft; hier liegen die Schwerpunkte in der qualitativen und quantitativen Publikums- und Zielgruppenforschung und Rezeptionsforschung sowie der gesellschaftlichen und historischen Analyse (neuer) Medien. Zum anderen bestehen Inhalte in der medienwissenschaftlichen Analyse von Medien, Dramaturgie und der Rezeptionsästhetik.</p> <p>Ziel des forschungsorientierten Teilstudienganges Kommunikations- und Medienwissenschaft ist die Vermittlung und Vertiefung von Kompetenzen im theoretisch reflexiven Umgang mit unterschiedlichen Massenmedien. Vermittelt wird auch die Fähigkeit zur eigenständigen Anwendung der erzielten Forschungsergebnisse und zum kooperativen Austausch im Team.</p> <p>Der Teilstudiengang führt im Erstfach zu einer Masterarbeit, in der Fragestellungen eines eigenständig durchgeführten Forschungsvorhabens auf hohem wissenschaftlichem Niveau aufgegriffen und weiterentwickelt werden.</p> <p>Das Studium des Teilstudienganges bereitet auf eine Berufspraxis vor, die massenkommunikative Prozesse erforscht, plant und konzeptionell begleitet. Die Bedeutung medialer Kommunikation ist entsprechend den gesellschaftlichen, technologischen und ökonomischen Entwicklungsprozessen gewachsen. Dem daraus resultierenden höheren Bedarf an qualifizierten medienwissenschaftlichen Fachleuten, die sowohl konzeptionell als auch kritisch reflexiv diese Prozesse begleiten, trägt dieser Teilstudiengang Rechnung.</p> | <p>Der Teilstudiengang Kommunikations- und Medienwissenschaft ist ein sowohl sozial- als auch geisteswissenschaftlicher Studiengang, der sich interdisziplinär versteht. Die Inhalte der Ausbildung umfassen zum einen die sozialwissenschaftliche Kommunikationswissenschaft; hier liegen die Schwerpunkte in der qualitativen und quantitativen Publikums- und Zielgruppenforschung und Rezeptionsforschung sowie der gesellschaftlichen und historischen Analyse (neuer) Medien. Zum anderen bestehen Inhalte in der medienwissenschaftlichen Analyse von Medien, Dramaturgie und der Rezeptionsästhetik.</p> <p>Ziel des forschungsorientierten Teilstudienganges Kommunikations- und Medienwissenschaft ist die Vermittlung und Vertiefung von Kompetenzen im theoretisch reflexiven Umgang mit unterschiedlichen Massenmedien. Vermittelt wird auch die Fähigkeit zur eigenständigen Anwendung der erzielten Forschungsergebnisse und zum kooperativen Austausch im Team.</p> <p>Das Studium des Teilstudienganges bereitet auf eine Berufspraxis vor, die massenkommunikative Prozesse erforscht, plant und konzeptionell begleitet. Die Bedeutung medialer Kommunikation ist entsprechend den gesellschaftlichen, technologischen und ökonomischen Entwicklungsprozessen gewachsen. Dem daraus resultierenden höheren Bedarf an qualifizierten medienwissenschaftlichen Fachleuten, die sowohl konzeptionell als auch kritisch reflexiv diese Prozesse begleiten, trägt dieser Teilstudiengang Rechnung.</p> | <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Kommunikations- und Medienwissenschaft/Publizistik im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> <p>Für das Studium des Teilstudienganges Kommunikations- und Medienwissenschaft im Zweitfach kann die fachspezifische Zugangsvoraussetzung auch durch einen ersten berufsqualifizierenden Abschluss in einem fachverwandten Studium (zum Beispiel Soziologie) im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachgewiesen werden, sofern dazu mindestens 12 Leistungspunkte aus dem Bereich „Methoden der empirischen Medienforschung“ oder „Methoden empirischer Sozialforschung“ zählen.</p> | Deutsch |

| 4.9 Latinistik | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
|--|---|---|--------------------|
| <p>Latinistik Erstfach</p> <p>Der Teilstudiengang Latinistik zielt darauf ab, bei den Studierenden die Kenntnis der antiken, besonders lateinischen Literatur und die Fähigkeit der eigenständigen literaturwissenschaftlichen Arbeit auszubilden. Die sprachliche Kompetenz, die im grundlegenden Studiengang erworben wurde, wird gefestigt. Das betrifft auch die aktive Sprachkenntnis. Der Umgang mit den für das Fach typischen Methoden wird verfeinert und ausgebaut. Ein wichtiger Bestandteil ist der Erwerb von Expertise im kritischen Umgang mit wissenschaftlicher Literatur. Die Studierenden werden durch die Lehrangebote in diesem Studiengang sowohl dazu befähigt, zunehmend eigenständig lateinische Texte zu interpretieren, als auch die mündlich und schriftlich reflektierte Präsentation von Interpretationsergebnissen zu vervollkommen.</p> <p>Im Erstfach wird die wissenschaftliche Interpretationsfähigkeit vertieft, dass eine eigenständige kreative Kompetenz erreicht wird, die durch die MA-Arbeit und deren Verteidigung erwiesen wird.</p> <p>Die im Teilstudiengang Latinistik erlernte und weiter geförderte selbstständige wissenschaftliche Arbeit bereitet auf einen weiteren wissenschaftlichen Werdegang (Promotion) vor. Als weitere Berufsfelder gibt es zusätzlich die Arbeit mit Medien, in Fachverlagen und Bibliotheken. Scheinbar fachfremde Betätigungsfelder wie Politik oder Wirtschaft können für Absolventinnen/Absolventen dieses Teilstudiengangs genauso erschlossen werden, weil die Anforderung, komplexe Texte, Primär- wie Sekundärliteratur, präzise und schnell zu durchdringen und selbstständig anspruchsvolle Texte zu produzieren, ständig geleistet werden muss.</p> | <p>Latinistik Zweifach</p> <p>Der Teilstudiengang Latinistik zielt darauf ab, bei den Studierenden die Kenntnis der antiken, besonders lateinischen Literatur und die Fähigkeit der eigenständigen literaturwissenschaftlichen Arbeit auszubilden. Die sprachliche Kompetenz, die im grundlegenden Studiengang erworben wurde, wird gefestigt. Das betrifft auch die aktive Sprachkenntnis. Der Umgang mit den für das Fach typischen Methoden wird verfeinert und ausgebaut. Ein wichtiger Bestandteil ist der Erwerb von Expertise im kritischen Umgang mit wissenschaftlicher Literatur. Die Studierenden werden durch die Lehrangebote in diesem Studiengang sowohl dazu befähigt, zunehmend eigenständig lateinische Texte zu interpretieren, als auch die mündlich und schriftlich reflektierte Präsentation von Interpretationsergebnissen zu vervollkommen. Dieses gilt für Erst- und Zweifach gleichermaßen.</p> <p>Die im Teilstudiengang Latinistik erlernte und weiter geförderte selbstständige wissenschaftliche Arbeit bereitet auf einen weiteren wissenschaftlichen Werdegang (Promotion) vor. Als weitere Berufsfelder gibt es zusätzlich die Arbeit mit Medien, in Fachverlagen und Bibliotheken. Scheinbar fachfremde Betätigungsfelder wie Politik oder Wirtschaft können für Absolventinnen/Absolventen dieses Teilstudiengangs genauso erschlossen werden, weil die Anforderung, komplexe Texte, Primär- wie Sekundärliteratur, präzise und schnell zu durchdringen und selbstständig anspruchsvolle Texte zu produzieren, ständig geleistet werden muss.</p> | <p>Studienbewerberinnen/Studienbewerber müssen das Lateinum nachweisen.</p> <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Latinistik oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> <p>Den Studienbewerberinnen/Studienbewerbern wird der Besitz des Graecums sowie Kenntnisse in einer modernen Fremdsprache auf dem Niveau A 2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) empfohlen.</p> | <p>Deutsch</p> |

| 4.10 Philosophie des Sozialen | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
|--|---|---|--------------------|
| Philosophie des Sozialen Erstfach | Philosophie des Sozialen Zweitfach | | |
| <p>Das Studium des Teilstudiengangs Philosophie des Sozialen ist forschungsorientiert. Auf hohem Niveau wird ein Überblick über die Fragestellungen und inhaltlichen Zusammenhänge des Faches sowie über die vorhandenen Methoden geboten. Dabei vermittelt das Studium vertiefte Fachkenntnisse in den Disziplinen Sozialphänomenologie, Sozialethik und Sozialepistemologie.</p> <p>Im Erstfach schließt das Studium mit dem Vorbereiten und Abfassen einer Masterarbeit ab, in der ein eigenständiges Forschungsvorhaben auf hohem wissenschaftlichem Niveau durchgeführt wird.</p> <p>Das Studium des Teilstudiengangs Philosophie des Sozialen zielt nicht nur auf die wissenschaftliche Weiterqualifikation, sondern ermöglicht zugleich auch Berufe, die im Berufsfeld des Sozialen liegen und auf die anspruchsvolle Fähigkeit zu konzeptionellem Grundsatzdenken angewiesen sind (Politikberatung, Krankenversicherung, betriebsinterne Weiterbildungen, Verbände usw.).</p> | <p>Das Studium des Teilstudiengangs Philosophie des Sozialen ist forschungsorientiert. Auf hohem Niveau wird ein Überblick über die Fragestellungen und inhaltlichen Zusammenhänge des Faches sowie über die vorhandenen Methoden geboten. Dabei vermittelt das Studium vertiefte Fachkenntnisse in den Disziplinen Sozialphänomenologie, Sozialethik und Sozialepistemologie.</p> <p>Das Studium des Teilstudiengangs Philosophie des Sozialen zielt nicht nur auf die wissenschaftliche Weiterqualifikation, sondern ermöglicht zugleich auch Berufe, die im Berufsfeld des Sozialen liegen und auf die anspruchsvolle Fähigkeit zu konzeptionellem Grundsatzdenken angewiesen sind (Politikberatung, Krankenversicherung, betriebsinterne Weiterbildungen, Verbände usw.).</p> | <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Philosophie oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> <p>Der Nachweis des Erwerbs von mindestens 24 Leistungspunkten im Gebiet der Theoretischen Philosophie und mindestens 24 Leistungspunkten im Gebiet der Praktischen Philosophie ist zu erbringen.</p> | Deutsch |
| 4.11 Ur- und Frühgeschichte | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
| Ur- und Frühgeschichte Erstfach | Ur- und Frühgeschichte Zweitfach | | |
| <p>Der Teilstudiengang Ur- und Frühgeschichte beschäftigt sich mit den materiellen Hinterlassenschaften vorwiegend schriftloser Kulturen. Der geographische Rahmen umfasst ganz Europa und angrenzende Räume mit einem Schwerpunkt auf den Ostseeraum. Der zeitliche Rahmen des Faches reicht von der Menschwerdung bis in die Neuzeit, den Kern der Beschäftigung an der Universität Rostock bilden die frühgeschichtlichen Epochen vom 1. Jahrtausend v. Chr. bis zum 1. Jahrtausend n. Chr. Ziel des Teilstudiengangs (Erstfach) ist es, die im BA erworbenen Kenntnisse zu materiellen Hinterlassenschaften und kulturgeschichtlichen Fragestellungen zu vertiefen. Auf dieser Grundlage behandelt das Studium in synchronistischer und diachroner Perspektive Lebensgrundlagen, Wirtschaft, Gesellschaft, Ritualpraxis, Kunst und geistige Kultur schriftloser und frühschriftlicher Epochen und erlaubt eine chronologische und räumliche Spezialisierung. Die Absolventinnen und Absolventen der Ur- und Frühgeschichte können selbstständig archäologische Fundkomplexe und Fragestellungen bearbeiten und vorlegen.</p> | <p>Der Teilstudiengang Ur- und Frühgeschichte beschäftigt sich mit den materiellen Hinterlassenschaften vorwiegend schriftloser Kulturen. Der geographische Rahmen umfasst ganz Europa und angrenzende Räume mit einem Schwerpunkt auf den Ostseeraum. Der zeitliche Rahmen des Faches reicht von der Menschwerdung bis in die Neuzeit, den Kern der Beschäftigung an der Universität Rostock bilden die frühgeschichtlichen Epochen vom 1. Jahrtausend v. Chr. bis zum 1. Jahrtausend n. Chr. Ziel des Teilstudiengangs (Zweitfach) ist es, die im BA erworbenen Kenntnisse zu materiellen Hinterlassenschaften und kulturgeschichtlichen Fragestellungen zu vertiefen. Auf dieser Grundlage behandelt das Studium in synchronistischer und diachroner Perspektive Lebensgrundlagen, Wirtschaft, Gesellschaft, Ritualpraxis, Kunst und geistige Kultur schriftloser und frühschriftlicher Epochen.</p> | <p>Studienbewerberinnen und Studienbewerber müssen in Englisch Kenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) nachzuweisen.</p> <p>Studienbewerberinnen und Studienbewerber werden zu Studienbeginn dringend Sprachkenntnisse in einer modernen slawischen oder skandinavischen Fremdsprache auf dem Niveau A2 des GER empfohlen.</p> <p>Mindestens 60 LP im ersten berufsqualifizierenden Abschluss in den Altertumswissenschaften müssen im Bereich Ur- und Frühgeschichte erbracht worden sein.</p> <p>Studienbewerberinnen und Studienbewerber müssen Ausgrabungserfahrung im Umfang von mind. vier Wochen nachweisen.</p> | Deutsch |

| 4.12 Vergleichende Romanistik – Französisch | | fachspezifische Zugangsvoraussetzungen | verwendete Sprache |
|---|---|--|-----------------------------|
| Vergleichende Romanistik – Französisch Erstfach | Vergleichende Romanistik – Französisch Zweifach | | |
| <p>Der Teilstudiengang Romanistik - Französisch ist ein interdisziplinärer Teilstudiengang, der ausgehend von der im Schwerpunkt studierten Sprache (Französisch) die Perspektive auf gesamtromanische Fragestellungen eröffnet und die Studierenden zur Entwicklung und Verfolgung vergleichender Erkenntnisinteressen befähigt. Er wird von den fachwissenschaftlichen Bereichen Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft getragen und bietet durch thematisch ergänzende Studien in benachbarten Fachdisziplinen verschiedene Möglichkeiten einer intra- und interdisziplinären Profilierung.</p> <p>Das Studium dient dem Erwerb einer erweiterten, interdisziplinär und gesamtromanisch ausgerichteten wissenschaftlichen Fachkompetenz in der Erforschung historischer und gegenwärtiger transkultureller Phänomene in der romanischsprachigen, insbesondere der franko- und hispanofonen Welt und dem Erwerb einer tiefen Sprachkompetenz im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des akademischen Französisch und einer weiteren romanischen Sprache. Es soll damit zur vernetzten Betrachtung der romanischen Sprachen, Literaturen und Kulturen anregen und durch diese vergleichende Perspektive auf die Romania exemplarisch zur methodisch reflektierten Analyse der Interdependenz von Sprachen, Literaturen und Kulturen befähigen.</p> <p>Zusätzlich zur vertieft studierten Sprache wird innerhalb des Modulangebots eine zweite romanische Sprache (Spanisch, Italienisch, Portugiesisch oder Latein) gewählt. Die Studierenden werden gezielt an sprachübergreifende romanische Fragestellungen in Sprach- und/oder Literaturwissenschaft herangeführt und befähigt, – auch in der Fremdsprache – fachspezifische Theorien und Methoden, u. a. der Komparatistik bzw. der kontrastiven Linguistik, selbstständig und sicher anzuwenden.</p> <p>Im Erstfach schließt das Studium mit dem Vorbereiten und Abfassen einer Masterarbeit ab, in der ein eigenständiges Forschungsvorhaben auf hohem wissenschaftlichem Niveau durchgeführt wird.</p> | <p>Der Teilstudiengang Romanistik - Französisch ist ein interdisziplinärer Teilstudiengang, der ausgehend von der im Schwerpunkt studierten Sprache (Französisch) die Perspektive auf gesamtromanische Fragestellungen eröffnet und die Studierenden zur Entwicklung und Verfolgung vergleichender Erkenntnisinteressen befähigt. Er wird von den fachwissenschaftlichen Bereichen Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft getragen und bietet durch thematisch ergänzende Studien in benachbarten Fachdisziplinen verschiedene Möglichkeiten einer intra- und interdisziplinären Profilierung.</p> <p>Das Studium dient dem Erwerb einer erweiterten, interdisziplinär und gesamtromanisch ausgerichteten wissenschaftlichen Fachkompetenz in der Erforschung historischer und gegenwärtiger transkultureller Phänomene in der romanischsprachigen, insbesondere der franko- und hispanofonen Welt und dem Erwerb einer tiefen Sprachkompetenz im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des akademischen Französisch und einer weiteren romanischen Sprache. Es soll damit zur vernetzten Betrachtung der romanischen Sprachen, Literaturen und Kulturen anregen und durch diese vergleichende Perspektive auf die Romania exemplarisch zur methodisch reflektierten Analyse der Interdependenz von Sprachen, Literaturen und Kulturen befähigen.</p> <p>Zusätzlich zur vertieft studierten Sprache wird innerhalb des Modulangebots eine zweite romanische Sprache (Spanisch, Italienisch, Portugiesisch oder Latein) gewählt. Die Studierenden werden gezielt an sprachübergreifende romanische Fragestellungen in Sprach- und/oder Literaturwissenschaft herangeführt und befähigt, – auch in der Fremdsprache – fachspezifische Theorien und Methoden, u. a. der Komparatistik bzw. der kontrastiven Linguistik, selbstständig und sicher anzuwenden.</p> | <p>Studienbewerberinnen/Studienbewerber müssen sehr gute Französischkenntnisse in Wort und Schrift auf dem Niveau B 2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens nachweisen. Muttersprachlerinnen/Muttersprachler können von der Nachweispflicht befreit werden.</p> <p>Darüber hinaus sind Kenntnisse in Spanisch auf dem Niveau A 2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) oder Kenntnisse in Italienisch auf dem Niveau A 2 des GER oder Grundkenntnisse in Portugiesisch oder Grundkenntnisse in Latein nachzuweisen.</p> <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Romanistik oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> <p>Das erste berufsqualifizierende Studium wurde mindestens mit der Note 2,5 oder bei einem anderen Notensystem mit einer vergleichbaren Note abgeschlossen.</p> <p>Es ist ein studienrelevanter Aufenthalt von mindestens drei Monaten in einem französischsprachigen Land nachzuweisen.</p> | <p>Französisch, Deutsch</p> |

| | | | |
|--|--|---|----------------------------------|
| <p>Der Studiengang schafft die Voraussetzungen für eine wissenschaftliche Weiterqualifizierung (Promotion) und qualifiziert für ein breites Spektrum von Berufsfeldern in Bildung und Wissenschaft, Medien- und Öffentlichkeitsarbeit, Kulturmanagement, Marketing und Tourismus.</p> | <p>Der Studiengang schafft die Voraussetzungen für eine wissenschaftliche Weiterqualifizierung (Promotion) und qualifiziert für ein breites Spektrum von Berufsfeldern in Bildung und Wissenschaft, Medien- und Öffentlichkeitsarbeit, Kulturmanagement, Marketing und Tourismus.</p> | | |
| <p>4.13 Vergleichende Romanistik - Spanisch</p> | | <p>fachspezifische Zugangsvoraussetzungen</p> | <p>verwendete Sprache</p> |
| <p>Vergleichende Romanistik – Spanisch Erstfach</p> | <p>Vergleichende Romanistik – Spanisch Zweitfach</p> | | |
| <p>Der Teilstudiengang Vergleichende Romanistik - Spanisch ist ein interdisziplinärer Teilstudiengang, der ausgehend von der im Schwerpunkt studierten Sprache (Spanisch) die Perspektive auf gesamtromanische Fragestellungen eröffnet und die Studierenden zur Entwicklung und Verfolgung vergleichender Erkenntnisinteressen befähigt. Er wird von den fachwissenschaftlichen Bereichen Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft getragen und bietet durch thematisch ergänzende Studien in benachbarten Fachdisziplinen verschiedene Möglichkeiten einer intra- und interdisziplinären Profilierung.</p> <p>Das Studium dient dem Erwerb einer erweiterten, interdisziplinär und gesamtromanisch ausgerichteten wissenschaftlichen Fachkompetenz in der Erforschung historischer und gegenwärtiger transkultureller Phänomene in der romanischsprachigen, insbesondere der hispano- und frankofonen Welt und dem Erwerb einer profunden Sprachkompetenz im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des akademischen Spanisch und einer weiteren romanischen Sprache. Es soll damit zur vernetzten Betrachtung der romanischen Sprachen, Literaturen und Kulturen anregen und durch diese vergleichende Perspektive auf die Romania exemplarisch zur methodisch reflektierten Analyse der Interdependenz von Sprachen, Literaturen und Kulturen befähigen.</p> <p>Zusätzlich zur vertieft studierten Sprache wird innerhalb des Modulangebots eine zweite romanische Sprache (Französisch, Italienisch, Portugiesisch oder Latein) gewählt. Die Studierenden werden gezielt an sprachübergreifende romanische Fragestellungen in Sprach- und/oder Literaturwissenschaft herangeführt und befähigt, – auch in der Fremdsprache – fachspezifische Theorien und Methoden, u. a. der Komparatistik bzw. der kontrastiven Linguistik, selbstständig und sicher</p> | <p>Der Teilstudiengang Vergleichende Romanistik - Spanisch ist ein interdisziplinärer Teilstudiengang, der ausgehend von der im Schwerpunkt studierten Sprache (Spanisch) die Perspektive auf gesamtromanische Fragestellungen eröffnet und die Studierenden zur Entwicklung und Verfolgung vergleichender Erkenntnisinteressen befähigt. Er wird von den fachwissenschaftlichen Bereichen Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft getragen und bietet durch thematisch ergänzende Studien in benachbarten Fachdisziplinen verschiedene Möglichkeiten einer intra- und interdisziplinären Profilierung.</p> <p>Das Studium dient dem Erwerb einer erweiterten, interdisziplinär und gesamtromanisch ausgerichteten wissenschaftlichen Fachkompetenz in der Erforschung historischer und gegenwärtiger transkultureller Phänomene in der romanischsprachigen, insbesondere der hispano- und frankofonen Welt und dem Erwerb einer profunden Sprachkompetenz im mündlichen und schriftlichen Gebrauch des akademischen Spanisch und einer weiteren romanischen Sprache. Es soll damit zur vernetzten Betrachtung der romanischen Sprachen, Literaturen und Kulturen anregen und durch diese vergleichende Perspektive auf die Romania exemplarisch zur methodisch reflektierten Analyse der Interdependenz von Sprachen, Literaturen und Kulturen befähigen.</p> <p>Zusätzlich zur vertieft studierten Sprache wird innerhalb des Modulangebots eine zweite romanische Sprache (Französisch, Italienisch, Portugiesisch oder Latein) gewählt. Die Studierenden werden gezielt an sprachübergreifende romanische Fragestellungen in Sprach- und/oder Literaturwissenschaft herangeführt und befähigt, – auch in der Fremdsprache – fachspezifische Theorien und Methoden, u. a. der Komparatistik bzw. der kontrastiven Linguistik, selbstständig und sicher anzuwenden.</p> | <p>Studienbewerberinnen/Studienbewerber müssen sehr gute Spanischkenntnisse in Wort und Schrift auf dem Niveau B 2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens nachweisen. Muttersprachlerinnen/Muttersprachler können von der Nachweispflicht befreit werden.</p> <p>Darüber hinaus sind Kenntnisse in Französisch auf dem Niveau A 2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) oder Kenntnisse in Italienisch auf dem Niveau A 2 des GER oder Grundkenntnisse in Portugiesisch oder Grundkenntnisse in Latein nachzuweisen.</p> <p>Es ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss in einem Studium der Romanistik oder einem Studium mit Anteilen aus dieser Fachrichtung im Umfang von mindestens 60 Leistungspunkten nachzuweisen.</p> <p>Das erste berufsqualifizierende Studium wurde mindestens mit der Note 2,5 oder bei einem anderen Notensystem mit einer vergleichbaren Note abgeschlossen.</p> <p>Es ist ein studienrelevanter Aufenthalt von mindestens drei Monaten in einem spanischsprachigen Land nachzuweisen.</p> | <p>Spanisch, Deutsch</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>anzuwenden.</p> <p>Im Erstfach schließt das Studium mit dem Vorbereiten und Abfassen einer Masterarbeit ab, in der ein eigenständiges Forschungsvorhaben auf hohem wissenschaftlichem Niveau durchgeführt wird.</p> <p>Der Studiengang schafft die Voraussetzungen für eine wissenschaftliche Weiterqualifizierung (Promotion) und qualifiziert für ein breites Spektrum von Berufsfeldern in Bildung und Wissenschaft, Medien- und Öffentlichkeitsarbeit, Kulturmanagement, Marketing und Tourismus.</p> | <p>Der Studiengang schafft die Voraussetzungen für eine wissenschaftliche Weiterqualifizierung (Promotion) und qualifiziert für ein breites Spektrum von Berufsfeldern in Bildung und Wissenschaft, Medien- und Öffentlichkeitsarbeit, Kulturmanagement, Marketing und Tourismus.</p> | | |
|--|---|--|--|



DIPLOMA SUPPLEMENT

This Diploma Supplement model was developed by the European Commission, Council of Europe and UNESCO/CEPES. The purpose of the supplement is to provide sufficient independent data to improve the international 'transparency' and fair academic and professional recognition of qualifications (diplomas, degrees, certificates etc.). It is designed to provide a description of the nature, level, context, content and status of the studies that were pursued and successfully completed by the individual named on the original qualification to which this supplement is appended. It should be free from any value judgements, equivalence statements or suggestions about recognition. Information in all eight sections should be provided. Where information is not provided, an explanation should give the reason why.

1. Holder of the Qualification

1.1 Family Name/1.2 First Name

XXX

1.3 Date, Place, Country of Birth

XXX

1.4 Student ID Number or Code

XXX

2. Qualification

2.1 Name of Qualification (full, abbreviated; in original language)

Master of Arts – M.A.

Title Conferred (full, abbreviated; in original language)

n. a.

2.2 Main Field(s) of Study

Major/Minor

2.3 Institution Awarding the Qualification (in original language)

Universität Rostock, Faculty of Humanities, Germany

Status (Type/Control)

University/Governmental Institution

2.4 Institution Administering Studies (in original language)

Universität Rostock, Faculty of Humanities, Germany

Status (Type/Control)

University/Governmental Institution

2.5 Language(s) of Instruction/Examination

German, some modules in English, French, Spanish

3. Level of the Qualification

3.1 Level

Master, second academic degree

3.2 Official Length of Programme

Two years (120 Credit Points, workload 900 hours/semester)

3.3 Access Requirement(s)

- First academic degree with 180 credit points including at least 60 credit points or other equivalent degree in a part of the academic programme.
- For foreign students good knowledge of German (at least level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages or equivalent).
- Special access requirements (Description Major + Minor)

4. Contents and Results gained

4.1 Mode of Study

Full time

4.2 Programme Requirements/Qualification Profile of the Graduate

The Master course consists of a major subject with 78 credit points including the optional subjects and the final thesis and a minor subject with 42 credit points.

Description
Major+ Minor

4.3 Programme Details

See Transcript of Records and certificate of Examination.

4.4 Grading Scheme

For general grading scheme see 8.6

4.5 Overall Classification (in original language)

For the two-subject Master's degree at the Faculty of Humanities an overall grade is calculated. The overall grade is calculated to be 50% from the average of all module grades whereby the module grades are weighted with the credit points allocated to them with the exception of the grade in "conclusion module two-subject master" in the relevant subject. The grade of the conclusion module is included in the grade with a weight of 50%.

xxx (final grade)
xxx (ECTS-Grade)

5. Function of the Qualification

5.1 Access to Further Studies

Entitles for pursuing a doctorate

5.2 Professional Status

n. a.

6. Additional Information

6.1 Additional Information

n. a.

6.2 Further Information Sources

About the university:

www.uni-rostock.de

About the studies:

www.phf.uni-rostock.de

About national institutions see paragraph 8.8

7. Certification

This Diploma Supplement refers to the following original documents:

- Degree award certificate issued on [Date]
- Diploma/Degree/Certificate awarded on [Date]
- Transcript of Records issued on [Date]

Rostock, [Date]

(Official Stamp/Seal)

Chairman Examination Committee

8. National Higher Education System

The information on the national higher education system on the following pages provides a context for the qualification and the type of higher education that awarded it.

8. INFORMATION ON THE GERMAN HIGHER EDUCATION SYSTEM¹

8.1 Types of Institutions and Institutional Status

Higher education (HE) studies in Germany are offered at three types of Higher Education Institutions (HEI).²

- *Universitäten* (Universities) including various specialized institutions, offer the whole range of academic disciplines. In the German tradition, universities focus in particular on basic research so that advanced stages of study have mainly theoretical orientation and research-oriented components.

- *Fachhochschulen* (Universities of Applied Sciences) concentrate their study programmes in engineering and other technical disciplines, business-related studies, social work, and design areas. The common mission of applied research and development implies an application-oriented focus of studies, which includes integrated and supervised work assignments in industry, enterprises or other relevant institutions.

- *Kunst- und Musikhochschulen* (Universities of Art/Music) offer studies for artistic careers in fine arts, performing arts and music; in such fields as directing, production, writing in theatre, film, and other media; and in a variety of design areas, architecture, media and communication.

Higher Education Institutions are either state or state-recognized institutions. In their operations, including the organization of studies and the designation and award of degrees, they are both subject to higher education legislation.

8.2 Types of Programmes and Degrees Awarded

Studies in all three types of institutions have traditionally been offered in integrated "long" (one-tier) programmes leading to *Diplom-* or *Magister Artium* degrees or completed by a *Staatsprüfung* (State Examination).

Within the framework of the Bologna-Process one-tier study programmes are successively being replaced by a two-tier study system. Since 1998, two-tier degrees (Bachelor and Master) have been introduced in almost all study programmes. This change is designed to provide enlarged variety and flexibility to students in planning and pursuing educational objectives, they also enhance international compatibility of studies.

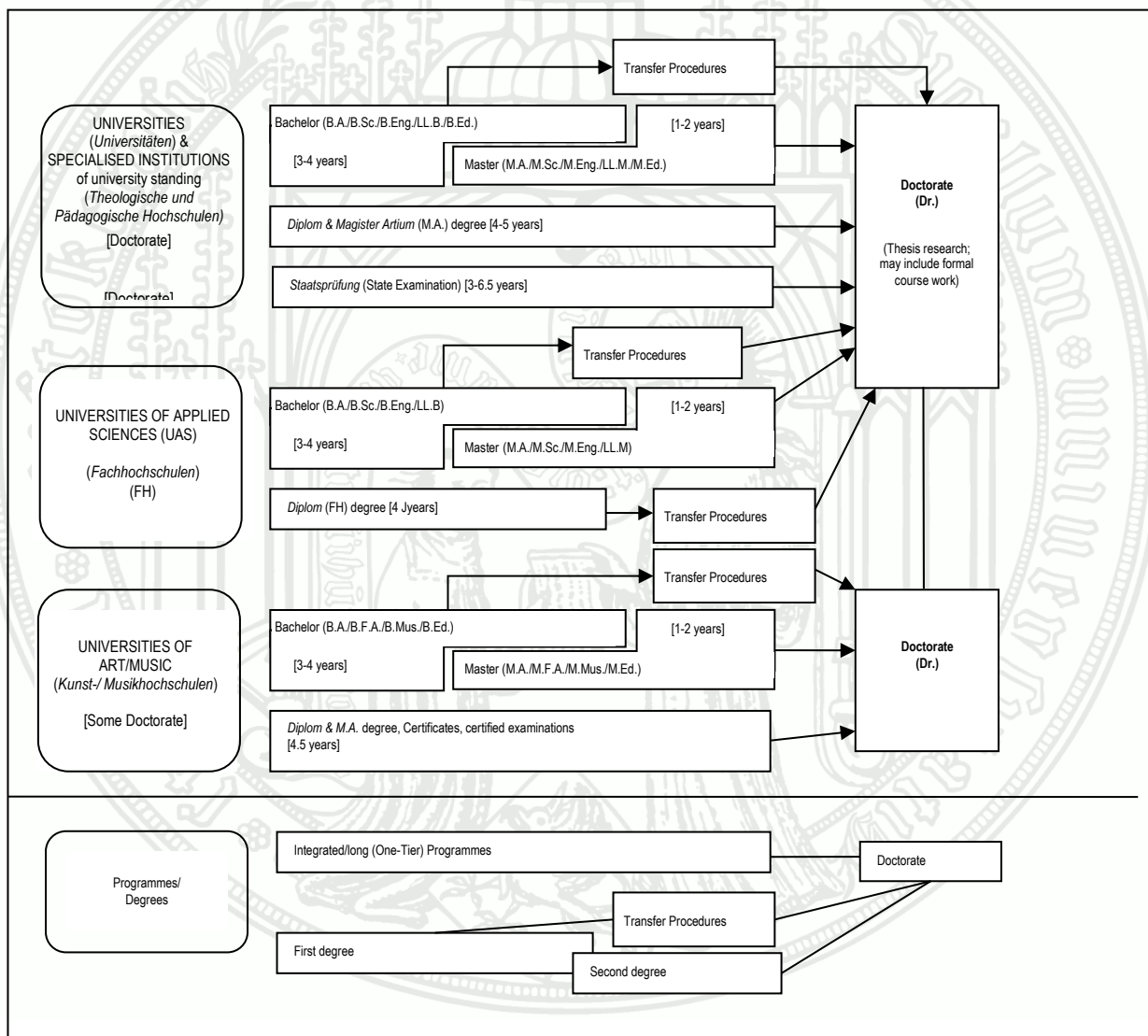
The German Qualifications Framework for Higher Education Degrees³, the German Qualifications Framework for Lifelong Learning⁴ and the European Qualifications Framework for Lifelong Learning⁵ describe the degrees of the German Higher Education System. They contain the classification of the qualification levels as well as the resulting qualifications and competencies of the graduates.

For details cf. Sec. 8.4.1, 8.4.2, and 8.4.3 respectively. Table 1 provides a synoptic summary.

8.3 Approval/Accreditation of Programmes and Degrees

To ensure quality and comparability of qualifications, the organization of studies and general degree requirements have to conform to principles and regulations established by the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany (KMK).⁶ In 1999, a system of accreditation for programmes of study has become operational under the control of an Accreditation Council at national level. All new programmes have to be accredited under this scheme; after a successful accreditation they receive the quality-label of the Accreditation Council.⁷

Table 1: Institutions, Programmes and Degrees in German Higher Education



8.4 Organization and Structure of Studies

The following programmes apply to all three types of institutions. Bachelor's and Master's study courses may be studied consecutively, at various higher education institutions, at different types of higher education institutions and with phases of professional work between the first and the second qualification. The organization of the study programmes makes use of modular components and of the European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS) with 30 credits corresponding to one semester.

8.4.1 Bachelor

Bachelor degree study programmes lay the academic foundations, provide methodological skills and lead to qualifications related to the professional field. The Bachelor degree is awarded after 3 to 4 years.

The Bachelor degree programme includes a thesis requirement. Study courses leading to the Bachelor degree must be accredited according to the Law establishing a Foundation for the Accreditation of Study Programmes in Germany.⁹

First degree programmes (Bachelor) lead to Bachelor of Arts (B.A.), Bachelor of Science (B.Sc.), Bachelor of Engineering (B.Eng.), Bachelor of Laws (LL.B.), Bachelor of Fine Arts (B.F.A.), Bachelor of Music (B.Mus.) or Bachelor of Education (B.Ed.).

The Bachelor degree corresponds to level 6 of the German Qualifications Framework/ European Qualifications Framework.

8.4.2 Master

Master is the second degree after another 1 to 2 years. Master study programmes may be differentiated by the profile types "practice-oriented" and "research-oriented". Higher Education Institutions define the profile.

The Master degree study programme includes a thesis requirement. Study programmes leading to the Master degree must be accredited according to the Law establishing a Foundation for the Accreditation of Study Programmes in Germany.⁹

Second degree programmes (Master) lead to Master of Arts (M.A.), Master of Science (M.Sc.), Master of Engineering (M.Eng.), Master of Laws (L.L.M.), Master of Fine Arts (M.F.A.), Master of Music (M.Mus.) or Master of Education (M.Ed.). Master study programmes which are designed for continuing education may carry other designations (e.g. MBA).

The Master degree corresponds to level 7 of the German Qualifications Framework/ European Qualifications Framework.

8.4.3 Integrated "Long" Programmes (One-Tier): Diplom degrees, Magister Artium, Staatsprüfung

An integrated study programme is either mono-disciplinary (*Diplom* degrees, most programmes completed by a *Staatsprüfung*) or comprises a combination of either two major or one major and two minor fields (*Magister Artium*). The first stage (1.5 to 2 years) focuses on broad orientations and foundations of the field(s) of study. An Intermediate Examination (*Diplom-Vorprüfung* for *Diplom* degrees; *Zwischenprüfung* or credit requirements for the *Magister Artium*) is prerequisite to enter the second stage of advanced studies and specializations. Degree requirements include submission of a thesis (up to 6 months duration) and comprehensive final written and oral examinations. Similar regulations apply to studies leading to a *Staatsprüfung*. The level of qualification is equivalent to the Master level.

- Integrated studies at *Universitäten (U)* last 4 to 5 years (*Diplom* degree, *Magister Artium*) or 3 to 6.5 years (*Staatsprüfung*). The *Diplom* degree is awarded in engineering disciplines, the natural sciences as well as economics and business. In the humanities, the corresponding degree is usually the *Magister Artium* (M.A.). In the social sciences, the practice varies as a matter of institutional traditions. Studies preparing for the legal, medical and pharmaceutical professions are completed by a *Staatsprüfung*. This applies also to studies preparing for teaching professions of some *Länder*.

The three qualifications (*Diplom*, *Magister Artium* and *Staatsprüfung*) are academically equivalent and correspond to level 7 of the German Qualifications Framework/ European Qualifications Framework.

They qualify to apply for admission to doctoral studies. Further prerequisites for admission may be defined by the Higher Education Institution, cf. Sec. 8.5.

- Integrated studies at *Fachhochschulen (FH)*/Universities of Applied Sciences (UAS) last 4 years and lead to a *Diplom (FH)* degree which corresponds to level 6 of the German Qualifications Framework/ European Qualifications Framework.

While the *FH/UAS* are non-doctorate granting institutions, qualified graduates may apply for admission to doctoral studies at doctorate-granting institutions, cf. Sec. 8.5.

- Studies at *Kunst- und Musikhochschulen* (Universities of Art/Music etc.) are more diverse in their organization, depending on the field and individual objectives. In addition to *Diplom/Magister* degrees, the integrated study programme awards include Certificates and certified examinations for specialized areas and professional purposes.

8.5 Doctorate

Universities as well as specialized institutions of university standing and some Universities of Art/Music are doctorate-granting institutions. Formal prerequisite for admission to doctoral work is a qualified Master (UAS and U), a *Magister* degree, a *Diplom*, a *Staatsprüfung*, or a foreign equivalent. Comparable degrees from universities of art and music can in exceptional cases (study programmes such as music theory, musicology, pedagogy of arts and music, media studies) also formally qualify for doctoral work. Particularly qualified holders of a Bachelor or a *Diplom (FH)* degree may also be admitted to doctoral studies without acquisition of a further degree by means of a procedure to determine their aptitude. The universities respectively the doctorate-granting institutions regulate entry to a doctorate as well as the structure of the procedure to determine aptitude. Admission further requires the acceptance of the Dissertation research project by a professor as a supervisor.

The doctoral degree corresponds to level 8 of the German Qualifications Framework/ European Qualifications Framework.

8.6 Grading Scheme

The grading scheme in Germany usually comprises five levels (with numerical equivalents; intermediate grades may be given): "Sehr Gut" (1) = Very Good; "Gut" (2) = Good; "Befriedigend" (3) = Satisfactory; "Ausreichend" (4) = Sufficient; "Nicht ausreichend" (5) = Non-Sufficient/Fail. The minimum passing grade is "Ausreichend" (4). Verbal designations of grades may vary in some cases and for doctoral degrees.

In addition, grade distribution tables as described in the ECTS Users' Guide are used to indicate the relative distribution of grades within a reference group.

8.7 Access to Higher Education

The General Higher Education Entrance Qualification (*Allgemeine Hochschulreife, Abitur*) after 12 to 13 years of schooling allows for admission to all higher educational studies. Specialized variants (*Fachgebundene Hochschulreife*) allow for admission at Fachhochschulen (UAS), universities and equivalent higher education institutions, but only in particular disciplines. Access to study programmes at *Fachhochschulen* (UAS) is also possible with a *Fachhochschulreife*, which can usually be acquired after 12 years of schooling. Admission to study programmes at Universities of Art/Music and comparable study programmes at other higher education institutions as well as admission to a study programme in sports may be based on other or additional evidence demonstrating individual aptitude.

Applicants with a vocational qualification but without a school-based higher education entrance qualification are entitled to a general higher education entrance qualification and thus to access to all study programmes, provided they have obtained advanced further training certificates in particular state-regulated vocational fields (e.g. *Meister/Meisterin im Handwerk, Industriemeister/in, Fachwirt/in (IHK und HWK), staatlich geprüfter Betriebswirt/in, staatliche geprüfter Gestalter/in, staatlich geprüfter Erzieher/in*). Vocationally qualified applicants can obtain a *Fachgebundene Hochschulreife* after completing a state-regulated vocational education of at least two years' duration plus professional practice of normally at least three years' duration, after having successfully passed an aptitude test at a higher education institution or other state institution; the aptitude test may be replaced by successfully completed trial studies of at least one year's duration.¹⁰

Higher Education Institutions may [in certain cases](#) apply additional admission procedures.

8.8 National Sources of Information

- Kultusministerkonferenz (KMK) [Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany]; Graurheindorfer Str. 157, D-53117 Bonn; Fax: +49[0]228/501-777; Phone: +49[0]228/501-0
- Central Office for Foreign Education (ZaB) as German NARIC; www.kmk.org; E-Mail: zab@kmk.org
- "Documentation and Educational Information Service" as German EURYDICE-Unit, providing the national dossier on the education system (<http://www.kmk.org/dokumentation/zusammenarbeit-auf-europaeischer-ebene-im-eurydice-informationsnetz.html>); E-Mail: eurydice@kmk.org
- Hochschulrektorenkonferenz (HRK) [German Rectors' Conference]; Ahrstrasse 39, D-53175 Bonn; Fax: +49[0]228/887-110; Phone: +49[0]228/887-0; www.hrk.de; E-Mail: post@hrk.de
- "Higher Education Compass" of the German Rectors' Conference features comprehensive information on institutions, programmes of study, etc. (www.higher-education-compass.de)

- 1 The information covers only aspects directly relevant to purposes of the Diploma Supplement. All information as of January 2015.
- 2 *Berufsakademien* are not considered as Higher Education Institutions, they only exist in some of the *Länder*. They offer educational programmes in close cooperation with private companies. Students receive a formal degree and carry out an apprenticeship at the company. Some *Berufsakademien* offer Bachelor courses which are recognized as an academic degree if they are accredited by a German accreditation agency.
- 3 German Qualifications Framework for Higher Education Degrees. (Resolution of the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany of 21 April 2005).
- 4 German Qualifications Framework for Lifelong Learning (DQR). Joint resolution of the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany, the German Federal Ministry of Education and Research, the German Conference of Economics Ministers and the German Federal Ministry of Economics and Technology (Resolution of the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany of 15 November 2012). More information at www.dqr.de
- 5 Recommendation of the European Parliament and the European Council on the establishment of a European Qualifications Framework for Lifelong Learning of 23 April 2008 (2008/C 111/01 – European Qualifications Framework for Lifelong Learning – EQF).
- 6 Common structural guidelines of the *Länder* for the accreditation of Bachelor's and Master's study courses (Resolution of the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany of 10.10.2003, as amended on 04.02.2010).
- 7 "Law establishing a Foundation 'Foundation for the Accreditation of Study Programmes in Germany'", entered into force as from 26 February 2005, GV. NRW. 2005, No. 5, p. 45 in connection with the Declaration of the *Länder* to the Foundation "Foundation: Foundation for the Accreditation of Study Programmes in Germany" (Resolution of the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany of 16 December 2004).
- 8 See note No. 7.
- 9 See note No. 7.
- 10 Access to higher education for applicants with a vocational qualification, but without a school-based higher education entrance qualification (Resolution of the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany of 6 March 2009).

Textbausteine (englisch)

| 4.1 Ancient History | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
|--|--|---|----------------------------|
| Ancient History Major | Ancient History Minor | | |
| <p>Students in the partial program ancient history develop the ability to work independently history-scientific in the field of antiquity. The recesses of knowledge and skills are made exemplarily, whereby the thematic focus is on the political culture of antiquity – on the ancient particularity to pass through public debates to collective decisions, furthermore on the ritualization of political communication, on the changing of specific forms of government, to their legitimacy and criticism, on the particular importance of semantics and orientation and on the relationship of micro-social, actor-centered perspectives to the macro-institutional, structural-historical framework. The emphasis is focused on political and historical anthropology and requires open research study and intense reflection on the ancient traditions and conditions of liberal polity.</p> <p>The first subject of the program concludes with the preparation and drafting of the Master's thesis, in which an independent research project is carried out at a high scientific level.</p> <p>The acquired abilities prepare for a further scientific career (PhD) and permit starting a career in the professional related field of activities (including museums, publishers, libraries, non-university research institutions, cultural and educational policy). The practiced analytical abilities to analyze complex connections, the abilities to work independently as well as the trained research- and presentation-competences offer perspectives in different working fields such as in the fields of public relations, tourism, education, business or advertising.</p> | <p>Students in the partial program ancient history develop the ability to work independently history-scientific in the field of antiquity. The recesses of knowledge and skills are made exemplarily, whereby the thematic focus is on the political culture of antiquity – on the ancient particularity to pass through public debates to collective decisions, furthermore on the ritualization of political communication, on the changing of specific forms of government, to their legitimacy and criticism, on the particular importance of semantics and orientation and on the relationship of micro-social, actor-centered perspectives to the macro-institutional, structural-historical framework. The emphasis is focused on political and historical anthropology and requires open research study and intense reflection on the ancient traditions and conditions of liberal polity.</p> <p>The acquired abilities prepare for a further scientific career (PhD) and permit starting a career in the professional related field of activities (including museums, publishers, libraries, non-university research institutions, cultural and educational policy). The practiced analytical abilities to analyze complex connections, the abilities to work independently as well as the trained research- and presentation-competences offer perspectives in different working fields such as in the fields of public relations, tourism, education, business or advertising.</p> | <p>Applicants must prove either the Latinum or Graecum.</p> <p>Applicants must prove a first professional degree in a study of ancient history or a study with proportion in this subject at least 60 credits.</p> | German |
| 4.2 British and American Transcultural Studies | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
| British and American Transcultural Studies Major | British and American Transcultural Studies Minor | | |
| <p>The partial program British and American Transcultural Studies within the two-subject Master's degree program of the Faculty of Humanities is an interdisciplinary course on content with focus on the research of transculturation and interculturality in the Anglophone world. It is supported by the disciplines linguistics, literature and cultural studies and offers various possibilities of</p> | <p>The partial program British and American Transcultural Studies within the two-subject Master's degree program of the Faculty of Humanities is an interdisciplinary course on content with focus on the research of transculturation and interculturality in the Anglophone world. It is supported by the disciplines linguistics, literature and cultural studies and offers various possibilities of intra-and interdisciplinary profiling by</p> | <p>Applicants must prove a very good knowledge of English at the level C1 of the Common European Reference Framework. Native speakers are exempted from the duty.</p> <p>Applicants must prove a first professional</p> | English, German |

| | | | |
|--|---|--|----------------------------|
| <p>intra-and interdisciplinary profiling by thematically complementary studies in neighboring disciplines.</p> <p>The program is divided into the thematic areas Anglophone literatures in transcultural contexts, English in transcultural contexts and Anglophone cultures in transcultural contexts. On the basis of an introduction to the subject-specific theories and methods, supplemented by interdisciplinary studies contact phenomena will scientifically analyzed, categorized and evaluated in selected English-speaking countries in their historical and modern forms. With the view on the Master's thesis in both in second and in the third term it is possible to specialize on selected core fields.</p> <p>The study serves the acquisition of a solid, interdisciplinary scientific expertise in researching historical and contemporary transcultural phenomena in the English-speaking world and a profound language competence in oral and written use of academic English. It takes account of the increasing importance of Anglophone cultures in the globalized world. The partial program creates the conditions for a further academic qualification (PhD) and qualified for a broad spectrum of professional fields in education and science, media and public relations, culture management, marketing and tourism.</p> | <p>thematically complementary studies in neighboring disciplines.</p> <p>The program is divided into the thematic areas Anglophone literatures in transcultural contexts, English in transcultural contexts and Anglophone cultures in transcultural contexts. On the basis of an introduction to the subject-specific theories and methods, supplemented by interdisciplinary studies contact phenomena will scientifically analyzed, categorized and evaluated in selected English-speaking countries in their historical and modern forms In both in second and in the third term it is possible to specialize on selected core fields.</p> <p>The study serves the acquisition of a solid, interdisciplinary scientific expertise in researching historical and contemporary transcultural phenomena in the English-speaking world and a profound language competence in oral and written use of academic English. It takes account of the increasing importance of Anglophone cultures in the globalized world. The partial program creates the conditions for a further academic qualification (PhD) and qualified for a broad spectrum of professional fields in education and science, media and public relations, culture management, marketing and tourism.</p> | <p>degree in a course of American and English studies or a study with proportion in this subject at least 60 credits.</p> <p>The first job-orientated qualification study was completed with a minimum grade of 2.5 or with a comparable grade in any other grading system.</p> | |
| 4.3 Education | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
| | <p>Education Minor</p> <p>The program provides skills especially in educational science focus area "Education in the resume." This professional profiling aim primarily at extracurricular educational processes in the context of lifelong learning. This ranges from childhood educational processes, through extracurricular youth education to further education in adulthood. In particular, this emphasis focuses on the development of skills to analyze informal and formal educational processes in its social context, to plan and design institutional educational processes as well as to reflect the theories and results of national and international educational research critically and to develop and perform research projects as part of a quantitative and qualitative educational research independently.</p> <p>The job description aim at qualification in application-oriented practice and accompanying research in social sciences and qualified for work in the field of extracurricular education professionals, particularly in the field of further education.</p> | <p>Applicants must prove a first professional degree in a course of Educational studies or a study field with proportion in this subject at least 60 credits.</p> <p>The proof of the acquisition of at least twelve credits in the field of educational sciences and at least six credits in the area of social research must be provided. If the twelve credit points have not already been provided in the field of educational studies in a first professional university degree, an approval subject to conditions can occur. These twelve credit points must then be made up within the first year of study.</p> | German |

| | | | |
|---|---|---|-----------------------------------|
| | With the focus in the field of "Education in the resume" qualifies the partial program in conjunction with the complementary partial program especially for planning of social and youth welfare in the context of educational and social administration, associations and private research institutes as well as for the human resources and organizational development in the field of children, youth and adult education. | The first job-orientated qualification study was completed with a minimum grade of 2.5 or with a comparable grade in any other grading system. | |
| 4.4 German Studies | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
| German Studies Major | German Studies Minor | | |
| <p>The partial program "German Studies" of the Faculty of Humanities is consecutively organized. It is therefore based on the academic skills that could be acquired in the bachelor program and its design is explicitly focused on research. The program's aim is to introduce the students to current fields of research in German philology (German linguistics: varieties of speech and linguistic usage / grammar and orthography / semantics and lexicology; German literature: German literature between the 9th and the 16th century / German literature between the 16th and the 18th century / German literature between the 19th and the 21st century) and enable them to write a Master's thesis which deals with one of the aforementioned fields of research on a high scientific level or initiates independent research.</p> <p>In the field of linguistic research results an internal differentiation according to linguistic description criteria, within the field of literary research are divided into epochs. This research fields determine the thematic core of the partial program "German Studies" of the Faculty of Humanities. On the one hand the specific scientific training in this program prepares for a further academic career, on the other hand it also offers a broad-based professional degree for a extramural activities in the field of culture, media, publishers and libraries, in consulting and further education as well as for a career in administration and human resources.</p> | <p>The partial program "German Studies" of the Faculty of Humanities is consecutively organized. It is therefore based on the academic skills that could be acquired in the bachelor program and its design is explicitly focused on research. The program's aim is to introduce the students to current fields of research in German philology (German linguistics: varieties of speech and linguistic usage / grammar and orthography / semantics and lexicology; German literature: German literature between the 9th and the 16th century / German literature between the 16th and the 18th century / German literature between the 19th and the 21st century) and enable them to write a Master's thesis which deals with one of the aforementioned fields of research on a high scientific level or initiates independent research.</p> <p>In the field of linguistic research results an internal differentiation according to linguistic description criteria, within the field of literary research are divided into epochs. This research fields determine the thematic core of the partial program "German Studies" of the Faculty of Humanities. On the one hand the specific scientific training in this program prepares for a further academic career, on the other hand it also offers a broad-based professional degree for a extramural activities in the field of culture, media, publishers and libraries, in consulting and further education as well as for a career in administration and human resources.</p> | Applicants must prove a first professional degree in a course of German studies or a study field with proportion in this subject at least 60 credits. | German |
| 4.5 History | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
| History Major | History Minor | | |
| Aim of the partial program "History" of the Faculty of Humanities is the research and problem-oriented consolidation of historical knowledge. It enables students to apply reflected historical science methods on new objects under consideration of | Aim of the partial program "History" of the Faculty of Humanities is the research and problem-oriented consolidation of historical knowledge. It enables students to apply reflected historical science methods on new objects under consideration of epochtranscending comparisons and | Applicants whose native language is not English must prove English language skills at the level B2 of the Common European Reference Framework. | German |

| | | | |
|--|--|---|----------------------------|
| <p>epochtranscending comparisons and developments as well as interdisciplinary approaches. The students should learn to take up complex problems and solve them by activating the current state of knowledge. The thematic of the course of study is orientated towards key issues and problems in European history together with their global interdependence. Thematic priorities can inter alia be chosen in the areas of cross-border relations, revolutions and upheavals, identities and experiences of foreignness as well as institutionalization and legitimacy of rule. The program guides the students to do independently research, and practices professional forms of oral and written presentation of scientific results and theses. This applies to primary and secondary subject equally. According to these research-oriented aims lecturers should bring in their own active research in teaching.</p> <p>The first subject of the program concludes with the preparation and drafting of the Master's thesis, in which an independent research project is carried out at a high scientific level.</p> <p>The imparted research skills are aimed both at the academic, scientific research and so on science careers as well as to the fields of independent historical and cultural studies research, further activities in extramural research institutions, archives, libraries and museums as well as in politics, economics, media and research-related activities of the educational and cultural administration. The program qualifies also surpassing on the knowledge from his research and presentation skills to various activities in economy, for example in the field of public relations. The degree prepares students for a future scientific career (PhD).</p> | <p>developments as well as interdisciplinary approaches. The students should learn to take up complex problems and solve them by activating the current state of knowledge. The thematic of the course of study is orientated towards key issues and problems in European history together with their global interdependence. Thematic priorities can inter alia be chosen in the areas of cross-border relations, revolutions and upheavals, identities and experiences of foreignness as well as institutionalization and legitimacy of rule. The program guides the students to do independently research, and practices professional forms of oral and written presentation of scientific results and theses. This applies to primary and secondary subject equally. According to these research-oriented aims lecturers should bring in their own active research in teaching.</p> <p>The imparted research skills are aimed both at the academic, scientific research and so on science careers as well as to the fields of independent historical and cultural studies research, further activities in extramural research institutions, archives, libraries and museums as well as in politics, economics, media and research-related activities of the educational and cultural administration. The program qualifies also surpassing on the knowledge from his research and presentation skills to various activities in economy, for example in the field of public relations. The degree prepares students for a future scientific career (PhD).</p> | <p>Furthermore applicants must prove knowledge of a second foreign language at level B1 of the Common European Reference Framework and basic knowledge of Latin to be proved at least 90 hours of successful teaching. Applicants must prove a first professional degree in a course of History or a study field with proportion in this subject at least 60 credits.</p> <p>The first job-orientated qualification study was completed with a minimum grade of 2.5 or with a comparable grade in any other grading system.</p> | |
| 4.6 Greek Studies | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
| Greek Studies Major | Greek Studies Minor | | |
| <p>During the MA program „Ancient Greek Language and Literature (Gräzistik)“ the ability to deal with Ancient Greek texts adequately based on the methods of literary criticism and grammatical and linguistic analysis which has been acquired in a primary degree course is developed further into a competence of performing independent scholarly work in the field. Teaching is based on the use of examples, so authors and texts from every period and genre can be used. Since the master program is research-based the emphasis is currently on Homer and Hesiod, Attic tragedy, the Greek philosophers and their schools, rhetoric and the Greek</p> | <p>During the MA program „Ancient Greek Language and Literature (Gräzistik)“ the ability to deal with Ancient Greek texts adequately based on the methods of literary criticism and grammatical and linguistic analysis which has been acquired in a primary degree course is developed further into a competence of performing independent scholarly work in the field. Teaching is based on the use of examples, so authors and texts from every period and genre can be used. Since the master program is research-based the emphasis is currently on Homer and Hesiod, Attic tragedy, the Greek philosophers and their schools, rhetoric and the Greek historiographers. Authors and texts are always</p> | <p>Applicants have to possess knowledge of Ancient Greek on the level of the „Graecum“ (German certificate of Ancient Greek).</p> <p>Applicants have to possess a primary degree in Ancient Greek Language and Literature (or in a program containing elements of Ancient Greek Language and Literature) with a total of at least 60 credit points.</p> | German |

| | | | |
|---|---|---|-----------------------------------|
| <p>historiographers. Authors and texts are always chosen on the basis of research topics, relations to modern concepts are discussed wherever possible. Questions of method and analysis of details are treated as interdependent. Overall, a comprehensive mastering of matter and method results, allowing the student to analyse and describe Ancient Greek texts of all manner, and to find and name correspondences and differences between them. These abilities are further developed and enhanced by writing a Master's thesis (20 weeks) followed by a 45-minute oral exam on the topic of the thesis.</p> <p>Due to the enormous influence the reception of Ancient Greek texts has had on the development of the self-concept of the Modern Era and in particular of Modern Europe and because of the considerable reshaping of these concepts since the Renaissance a critical analysis of the history of the reception and interpretation of Greek texts is an important element of the program.</p> <p>Students acquire a specific qualification offering options to work in many areas of the labour market: libraries, museums, publishers, media, Further Education, ministries and departments of culture. Students may also find work at universities and other scholarly institutions (especially if they go on to acquire a PhD in the field). Due to the competence of solving problems which is gained by studying Ancient Greek texts and because of the ability to analyze the most difficult texts quickly and precisely and due to their rhetorical capabilities which have been honed by the study of highly differentiated Greek texts Ancient Greek scholars are also working successfully in many areas of industry and commerce that are seemingly unrelated to their field of study.</p> | <p>chosen on the basis of research topics, relations to modern concepts are discussed wherever possible. Questions of method and analysis of details are treated as interdependent. Overall, a comprehensive mastering of matter and method results, allowing the student to analyse and describe Ancient Greek texts of all manner, and to find and name correspondences and differences between them.</p> <p>Due to the enormous influence the reception of Ancient Greek texts has had on the development of the self-concept of the Modern Era and in particular of Modern Europe and because of the considerable reshaping of these concepts since the Renaissance a critical analysis of the history of the reception and interpretation of Greek texts is an important element of the program.</p> <p>Students acquire a specific qualification offering options to work in many areas of the labour market: libraries, museums, publishers, media, Further Education, ministries and departments of culture. Students may also find work at universities and other scholarly institutions (especially if they go on to acquire a PhD in the field). Due to the competence of solving problems which is gained by studying Ancient Greek texts and because of the ability to analyze the most difficult texts quickly and precisely and due to their rhetorical capabilities which have been honed by the study of highly differentiated Greek texts Ancient Greek scholars are also working successfully in many areas of industry and commerce that are seemingly unrelated to their field of study.</p> | | |
| <p>4.7 Classical Archaeology</p> | | <p>access requirement(s)</p> | <p>language(s) of instruction</p> |
| <p>Classical Archaeology Major</p> | <p>Classical Archaeology Minor</p> | | |
| <p>In the partial program "Classical Archaeology" the material culture of the Greco-Roman antiquity is studied using exemplary approach. Based on the knowledge which is acquired through the first professional degree as well as in the electives of the master program, relevant archaeological research questions will be discussed, whereby the current fields of research are great important. The archaeological specialist knowledge should deepen, the knowledge of methods should expand as well as skills in writing scientific texts and in dealing with visual</p> | <p>In the partial program "Classical Archaeology" the material culture of the Greco-Roman antiquity is studied using exemplary approach. Based on the knowledge which is acquired through the first professional degree as well as in the electives of the master program, relevant archaeological research questions will be discussed, whereby the current fields of research are great important. The archaeological specialist knowledge should deepen, the knowledge of methods should expand as well as skills in writing scientific texts and in dealing with visual presentation media should perfected. Because of the large reception history effect of</p> | <p>Applicants must prove either the Latinum or Graecum.</p> <p>Applicants must prove a first professional degree in a study of classical archaeology or a study with proportion in this subject at least 60 credits.</p> <p>Applicants are recommended skills in modern</p> | <p>German</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>presentation media should perfected. Because of the large reception history effect of the classical cultures the in-depth study of the ancient and post-classical reception history belongs to the contents. Classical Archaeology forms a cultural studies course, which is characterized by a mixture of archaeological expertise and interdisciplinary contextualization. This applies for primary and secondary subject equally.</p> <p>The first subject of the program concludes with the preparation and drafting of the Master's thesis, in which an independent research project is carried out at a high scientific level.</p> <p>On the one hand the acquired skills prepare to a future scientific career (PhD) and on the other hand they prepare for work in relevant professional activities (including museums, publishers, cultural policy). The practiced ability to analyze complex connections, the ability to work independently as well as the visual competence, which is trained by the archeology studies offer furthermore perspectives in other professional fields, such as in the field of public relations, tourism, education, business or advertising.</p> | <p>the classical cultures the in-depth study of the ancient and post-classical reception history belongs to the contents. Classical Archaeology forms a cultural studies course, which is characterized by a mixture of archaeological expertise and interdisciplinary contextualization. This applies for primary and secondary subject equally.</p> <p>On the one hand the acquired skills prepare to a future scientific career (PhD) and on the other hand they prepare for work in relevant professional activities (including museums, publishers, cultural policy). The practiced ability to analyze complex connections, the ability to work independently as well as the visual competence, which is trained by the archeology studies offer furthermore perspectives in other professional fields, such as in the field of public relations, tourism, education, business or advertising.</p> | <p>foreign languages English and French or English and Italian.</p> | |
| <p>4.8 Communication and Media Studies</p> | | <p>access requirement(s)</p> | <p>language(s) of instruction</p> |
| <p>Communication and Media Studies Major</p> | <p>Communication and Media Studies Minor</p> | | |
| <p>The partial program "Communication and Media Studies" is a both socially as well as humanities course, which sees itself interdisciplinary. The contents include on the one hand a social science communication study. The main points are qualitative and quantitative consumer and reception research as well as the social and historical analysis of (new) media. On the other hand contents include in the analysis of media, dramaturgy and aesthetics of reception.</p> <p>The aim of the research-oriented partial program is the placement and improvement of skills in theoretical reflexive approach to different mass media. Students should learn the ability to work independently with research results and exchange in a team.</p> <p>The program concludes with the preparation and drafting of the Master's thesis, in which an independent research project is carried out at a high scientific level.</p> | <p>The partial program "Communication and Media Studies" is a both socially as well as humanities course, which sees itself interdisciplinary. The contents include on the one hand a social science communication study. The main points are qualitative and quantitative consumer and reception research as well as the social and historical analysis of (new) media. On the other hand contents include in the analysis of media, dramaturgy and aesthetics of reception.</p> <p>The aim of the research-oriented partial program is the placement and improvement of skills in theoretical reflexive approach to different mass media. Students should learn the ability to work independently with research results and exchange in a team.</p> | <p>Applicants must prove a first professional degree in a course of communication and media studies or a study with proportion in this subject at least 60 credits.</p> <p>The subject-specific entry requirement for communication and media studies as second subject can also be detected by a first professional degree in subject-related studies (for example sociology) with proportion in this subject at least 60 credits, provided that at least 12 credit points came from the field "methods of empirical media research "or" methods of Empirical social Research".</p> | <p>German</p> |

| | | | |
|---|--|---|-----------------------------------|
| <p>The partial program prepares students for professional practice, which explores plans and supports the mass communicative processes conceptually. The importance of media communication has grown according to societal, technological and economic development processes. The partial program takes account of the higher demand for qualified professionals, who accompany these processes conceptually and critically.</p> | <p>The partial program prepares students for professional practice, which explores plans and supports the mass communicative processes conceptually. The importance of media communication has grown according to societal, technological and economic development processes. The partial program takes account of the higher demand for qualified professionals, who accompany these processes conceptually and critically.</p> | | |
| <p>4.9 Latin Studies</p> | | <p>access requirement(s)</p> | <p>language(s) of instruction</p> |
| <p>Latin Studies Major</p> | <p>Latin Studies Minor</p> | | |
| <p>The partial program "Latin Studies" aims to train the knowledge of ancient, especially Latin literature and the ability of independent literary work. The linguistic competence, which was acquired in the basic course of study, will strengthen. This also relate to the active knowledge of the language. The handling of subject methods will be refined and expanded. An important component is the acquisition of expertise in the critical use of scientific literature. Through the course offerings students will learn to interpret Latin texts independently as well as to improve the oral and written presentation reflected results of interpretations.</p> <p>The ability of scientific interpretation is deepened that an independent creative competence will achieved, which is proved by the Master's thesis and its defense.</p> <p>The partial program Latin Studies prepares for a future scientific career (PhD). More professional fields for students of Latin Studies are media, specialized publishers and libraries. Different fields like politics or economy could become accessible because of the requirement to understand complex texts, primary and secondary literature, precisely and quickly and to produce complex texts independently must be constantly made.</p> | <p>The partial program "Latin Studies" aims to train the knowledge of ancient, especially Latin literature and the ability of independent literary work. The linguistic competence, which was acquired in the basic course of study, will strengthen. This also relate to the active knowledge of the language. The handling of subject methods will be refined and expanded. An important component is the acquisition of expertise in the critical use of scientific literature. Through the course offerings students will learn to interpret Latin texts independently as well as to improve the oral and written presentation reflected results of interpretations.</p> <p>The partial program Latin Studies prepares for a future scientific career (PhD). More professional fields for students of Latin Studies are media, specialized publishers and libraries. Different fields like politics or economy could become accessible because of the requirement to understand complex texts, primary and secondary literature, precisely and quickly and to produce complex texts independently must be constantly made.</p> | <p>Applicants must prove the Latinum.</p> <p>Applicants must prove a first professional degree in a course of Latin studies or a study with proportion in this subject at least 60 credits.</p> <p>Applicants are recommended the Graecum and skills in one of the modern foreign languages at level B1 of the Common European Reference Framework.</p> | <p>German</p> |

| 4.10 Philosophy of the social | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
|---|---|---|----------------------------|
| Philosophy of the social Major | Philosophy of the social Minor | | |
| <p>The partial program "Philosophy of the social" is research-oriented. It offers an overview of the issues and contextual connections of the subject and the existing methods on a high level. The program provides in-depth expertise in the disciplines of social phenomenology, social ethics and social epistemology.</p> <p>The first subject of the program concludes with the preparation and drafting of the Master's thesis, in which an independent research project is carried out at a high scientific level.</p> <p>The partial program Philosophy of the social does not aim only to further academic qualifications, but allows at the same time professions, that are in the field of the social and rely on the ability to conceptual thinking (policy advice, health insurance, internal further education, associations, etc.).</p> | <p>The partial program "Philosophy of the social" is research-oriented. It offers an overview of the issues and contextual connections of the subject and the existing methods on a high level. The program provides in-depth expertise in the disciplines of social phenomenology, social ethics and social epistemology.</p> <p>The partial program Philosophy of the social does not aim only to further academic qualifications, but allows at the same time professions, that are in the field of the social and rely on the ability to conceptual thinking (policy advice, health insurance, internal further education, associations, etc.).</p> | <p>Applicants must prove a first professional degree in a course of Philosophy or a study with proportion in this subject at least 60 credits.</p> <p>Applicants must prove at least 24 credit points in the field of theoretical philosophy and at least 24 credit points in the field of practical philosophy.</p> | German |
| 4.11 Pre- and Protohistory | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
| Pre- and Protohistory Major | Pre- and Protohistory Minor | | |
| <p>The Major "Pre- and Protohistory" deals with the material culture of mainly unwritten cultures. The current framework covers whole Europe and adjoining rooms with an emphasis on the Baltic Sea Region. The time frame of the subject ranges from the beginning of mankind to modern times, the core at the University of Rostock is the protohistoric eras from the 1st millennium BC to the 1st millennium AD. The aim of the Major "Pre- and Protohistory" is to engross the knowledge of the bachelors program of the material culture and cultural and historical issues. On this basis, the study treats in synchronistic and diachronic perspectives livelihoods, economic, social, and ritual practices, art and religion of illiterate and early written epochs and offers the opportunity to specialize in time and space. Graduates of Pre- and Protohistory can independently edit archaeological features and issues and publish them.</p> | <p>The Minor "Pre- and Protohistory" deals with the material culture of mainly unwritten cultures. The current framework covers whole Europe and adjoining rooms with an emphasis on the Baltic Sea Region. The time frame of the subject ranges from the beginning of mankind to modern times, the core at the University of Rostock is the protohistoric eras from the 1st millennium BC to the 1st millennium AD. The aim of the Minor "Pre- and Protohistory" is to engross the knowledge of the bachelors program of the material culture and cultural and historical issues. On this basis, the study treats in synchronistic and diachronic perspectives livelihoods, economic, social, and ritual practices, art and religion of illiterate and early written epochs.</p> | <p>Applicants whose native language is not English must prove English language skills at the level B2 of the Common European Reference Framework.</p> <p>Applicants shall prove furthermore knowledge in a Scandinavian or Slavonian language at the level A2 of the Common European Reference Framework.</p> <p>Applicants must prove a first professional degree with at least 60 credits in the field of "Pre- and Protohistory".</p> <p>Applicants must prove a relevant experience of four weeks in archaeological excavation.</p> | German |
| 4.12 Comparative Romance Studies - French | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
| Comparative Romance Studies - French Major | Comparative Romance Studies - French Minor | | |
| <p>The partial program "Comparative Romance Studies – French" interdisciplinary. Based on the studied language in focus (French) it opens the perspective on total Romanesque questions and qualifies the students for the development and pursuit of</p> | <p>The partial program "Comparative Romance Studies – French" interdisciplinary. Based on the studied language in focus (French) it opens the perspective on total Romanesque questions and qualifies the students for the development and pursuit of comparative interests. It is</p> | <p>Applicants must prove a very good knowledge of French at the level B2 of the Common European Reference Framework. Native speakers could be exempted from the duty.</p> | French, German |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>comparative interests. It is supported by the multiple scientific areas linguistics, literature and cultural studies and it offers various possibilities of intra-and interdisciplinary profiling by thematically complementary studies in neighboring disciplines.</p> <p>The program serves the acquisition of an extended, interdisciplinary and overall Romanesque oriented scientific expertise in researching historical and contemporary trans-cultural phenomena in the Romance-speaking , especially the Francophone and Hispanophone world. It serves the acquisition of a profound linguistic competence in oral and written use of academic French and another Romance language. It should inspire to networked view of the Romance languages, literatures and cultures. Through this comparative perspective on Romance the program should exemplary encourage to methodically reflected analysis of the interdependence of languages, literatures and cultures.</p> <p>In addition to the deepened language, which is studied, a second Romance language (Spanish, Italian, Portuguese or Latin) must be chosen within the module offer. The students will introduced specifically to cross-language Romanesque issues in linguistics and / or literature and they will empowered - even in a foreign language – to apply specialist theories and methods, including the comparative and contrastive linguistics, independently and surely.</p> <p>The first subject of the program concludes with the preparation and drafting of the Master’s thesis, in which an independent research project is carried out at a high scientific level.</p> <p>The program lays the foundations for a further academic qualification (PhD) and qualified for a wide range of professional fields in education and science, media and public relations, culture management, marketing and tourism.</p> | <p>supported by the multiple scientific areas linguistics, literature and cultural studies and it offers various possibilities of intra-and interdisciplinary profiling by thematically complementary studies in neighboring disciplines.</p> <p>The program serves the acquisition of an extended, interdisciplinary and overall Romanesque oriented scientific expertise in researching historical and contemporary trans-cultural phenomena in the Romance-speaking , especially the Francophone and Hispanophone world. It serves the acquisition of a profound linguistic competence in oral and written use of academic French and another Romance language. It should inspire to networked view of the Romance languages, literatures and cultures. Through this comparative perspective on Romance the program should exemplary encourage to methodically reflected analysis of the interdependence of languages, literatures and cultures.</p> <p>In addition to the deepened language, which is studied, a second Romance language (Spanish, Italian, Portuguese or Latin) must be chosen within the module offer. The students will introduced specifically to cross-language Romanesque issues in linguistics and / or literature and they will empowered - even in a foreign language – to apply specialist theories and methods, including the comparative and contrastive linguistics, independently and surely.</p> <p>The program lays the foundations for a further academic qualification (PhD) and qualified for a wide range of professional fields in education and science, media and public relations, culture management, marketing and tourism.</p> | <p>Applicants must prove furthermore knowledge in Spanish at the level A2 of the Common European Reference Framework or knowledge of Italian at the level A2 of the Common European Reference Framework or basic knowledge in Portuguese or in Latin.</p> <p>Applicants must prove a first professional degree in a course of Romance studies or a study with proportion in this subject at least 60 credits.</p> <p>The first job-orientated qualification study was completed with a minimum grade of 2.5 or with a comparable grade in any other grading system.</p> <p>Applicants must prove a relevant stay of minimum three months in a French speaking country.</p> | |
|--|---|--|--|

| 4.13 Comparative Romance Studies- Spanish | | access requirement(s) | language(s) of instruction |
|---|---|---|----------------------------|
| <p>Comparative Romance Studies- Spanish Major</p> <p>The partial program “Comparative Romance Studies – Spanish” interdisciplinary. Based on the studied language in focus (Spanish) it opens the perspective on total Romanesque questions and qualifies the students for the development and pursuit of comparative interests. It is supported by the multiple scientific areas linguistics, literature and cultural studies and it offers various possibilities of intra-and interdisciplinary profiling by thematically complementary studies in neighboring disciplines.</p> <p>The program serves the acquisition of an extended, interdisciplinary and overall Romanesque oriented scientific expertise in researching historical and contemporary trans-cultural phenomena in the Romance-speaking , especially the Francophone and Hispanophone world. It serves the acquisition of a profound linguistic competence in oral and written use of academic French and another Romance language. It should inspire to networked view of the Romance languages, literatures and cultures. Through this comparative perspective on Romance the program should exemplary encourage to methodically reflected analysis of the interdependence of languages, literatures and cultures.</p> <p>In addition to the deepened language, which is studied, a second Romance language (French, Italian, Portuguese or Latin) must be chosen within the module offer. The students will introduced specifically to cross-language Romanesque issues in linguistics and / or literature and they will empowered - even in a foreign language – to apply specialist theories and methods, including the comparative and contrastive linguistics, independently and surely.</p> <p>The first subject of the program concludes with the preparation and drafting of the Master’s thesis, in which an independent research project is carried out at a high scientific level.</p> <p>The program lays the foundations for a further academic qualification (PhD) and qualified for a wide range of professional fields in education and science, media and public relations, culture management, marketing and tourism.</p> | <p>Comparative Romance Studies- Spanish Minor</p> <p>The partial program “Comparative Romance Studies – Spanish” interdisciplinary. Based on the studied language in focus (Spanish) it opens the perspective on total Romanesque questions and qualifies the students for the development and pursuit of comparative interests. It is supported by the multiple scientific areas linguistics, literature and cultural studies and it offers various possibilities of intra-and interdisciplinary profiling by thematically complementary studies in neighboring disciplines.</p> <p>The program serves the acquisition of an extended, interdisciplinary and overall Romanesque oriented scientific expertise in researching historical and contemporary trans-cultural phenomena in the Romance-speaking , especially the Francophone and Hispanophone world. It serves the acquisition of a profound linguistic competence in oral and written use of academic French and another Romance language. It should inspire to networked view of the Romance languages, literatures and cultures. Through this comparative perspective on Romance the program should exemplary encourage to methodically reflected analysis of the interdependence of languages, literatures and cultures.</p> <p>In addition to the deepened language, which is studied, a second Romance language (French, Italian, Portuguese or Latin) must be chosen within the module offer. The students will introduced specifically to cross-language Romanesque issues in linguistics and / or literature and they will empowered - even in a foreign language – to apply specialist theories and methods, including the comparative and contrastive linguistics, independently and surely.</p> <p>The program lays the foundations for a further academic qualification (PhD) and qualified for a wide range of professional fields in education and science, media and public relations, culture management, marketing and tourism.</p> | <p>Applicants must prove a very good knowledge of Spanish at the level B2 of the Common European Reference Framework. Native speakers could be exempted from the duty.</p> <p>Applicants must prove furthermore knowledge in French at the level A2 of the Common European Reference Framework or knowledge of Italian at the level A2 of the Common European Reference Framework or basic knowledge in Portuguese or in Latin.</p> <p>Applicants must prove a first professional degree in a course of Romance studies or a study with proportion in this subject at least 60 credits.</p> <p>The first job-orientated qualification study was completed with a minimum grade of 2.5 or with a comparable grade in any other grading system.</p> <p>Applicants must prove a relevant stay of minimum three months in a Spanish speaking country.</p> | <p>Spanish, German</p> |